

► Information générale

Cours	
Titre	Les questions autochtones dans le monde
Nombre de crédits	3
Sigle	AUT2000
Site StudiUM	
Faculté / École / Département	FAS, Département d'anthropologie
Trimestre	Automne 2021
Type de formation	En présence. Cours magistral. Salle D-440, Pavillon Marie-Victorin
Déroulement du cours	Lundi, 13h-16h. En cas de confinement ou de quarantaine de la professeure, un lien Zoom sera fourni sur Studium pour un cours synchrone à distance.
Charge de travail hebdomadaire	3 à 6h de préparation (ex. : lectures, visionnement de vidéos, prise de notes)

Enseignant(e)	
Nom et titre	Marie-Pierre Bousquet, professeure titulaire, directrice du programme en études autochtones
Coordonnées	marie-pierre.bousquet@umontreal.ca ; 514-343-2152
Disponibilités	Sur RDV (Zoom, Skype, FaceTime, etc.)

Auxiliaire d'enseignement	
Nom	À venir.
Coordonnées	À venir.
Disponibilités	Sur RDV (à distance)

Description du cours	
Description simple	Le cours a pour but d'étudier la catégorie « Autochtone » et de comprendre les réalités associées à ce terme. Il invite à la réflexion et au sens critique pour démonter des constructions sociales et politiques.
Description détaillée	Issu d'une terminologie grecque qui désigne une catégorie particulière de citoyens dans la cité antique, le mot <i>Autochtone</i> est aujourd'hui sans référence précise. Indiquant jadis des personnes « attachées à la terre », il a ensuite été utilisé pour désigner des peuples marginalisés par des systèmes coloniaux qui les ont classés comme « inférieurs », suivant les théories évolutionnistes. Le terme, repris en droit international (ex. : Déclaration des droits des peuples autochtones), s'applique à une grande diversité de peuples dans le monde contemporain, supposément « premiers » (c'est-à-dire descendants des peuples arrivés les premiers sur les terres), ce qui n'est pas toujours le cas. Ces peuples luttent pour regagner des statuts autonomes et faire reconnaître leurs droits au sein des États-nations. <i>Autochtones, indigènes, aborigènes, Indios</i> (Amérique

latine), *Indiens*, *Esquimaux*, *bushmen*, sont des termes qui désignent les mêmes types de réalités historiques et politiques, avec des connotations généralement péjoratives.

Partant de l'idée que n'est pas autochtone toute minorité, que les Autochtones ne sont pas non plus tous ruraux mais qu'il s'agit de peuples mis à part par les États où ils vivent, ce cours se penchera sur les parallèles possibles existant entre ces peuples, ostracisés, marginalisés et en général considérés aujourd'hui comme économiquement et politiquement sous-développés.

Remettant en question les politiques visant à les « développer » et à « rationaliser » leurs pratiques, les Autochtones, dans leurs combats politiques, nous enseignent sur la colonisation et la décolonisation ce qui doit être mis à profit pour éviter l'apparition de néocolonialismes. Le cours explorera enfin cette nouvelle dynamique et ce nouveau phénomène, en présentant des études de cas de divers continents et en pratiquant la méthode comparative.

**Place du cours
dans le
programme**

Obligatoire dans le programme en études autochtones. Optionnel dans les autres programmes.

► **Calendrier**

Séances (dates)	Contenus	Lectures et travaux	Évaluations
2021-09-13 13 septembre	Cours introductif		
2021-09-20 20 septembre	Qu'est-ce qu'unE Autochtone ?	Geoffrey (2016) Bellier (2009)	
2021-09-27 27 septembre	Qu'est-ce qu'unE Autochtone au Canada ?	Guimond et al. (2009) Leroux (2018) Vidéos : « mon ami blanc », Emile et Mimi (https://www.monamiblanc.org/pub-tv/) https://youtu.be/xQesnra6goE https://youtu.be/flQsxeffStc	
2021-10-04 4 octobre	Les Autochtones, des survivants ? Métis, néo-, derniers.	Hours (2008) Taylor (1988) Vidéos : « Zoos humains » https://youtu.be/HycHIPvWy44 « Un aventurier tué par une tribu isolée » https://youtu.be/USU7tdltd-o	
2021-10-11 11 octobre	Jour férié.		
2021-10-18 18 octobre	Semaine de lecture.		
2021-10-25 25 octobre	Les modes de vie associés à l'autochtonie et la sédentarisation.	Vuillemenot (1994) Vuillemenot (2011) Vidéo : « Face au changement climatique, les nomades de Mongolie quittent les steppes » https://youtu.be/0QEr4-ZUF0A	24 octobre : rendre 1 ^{er} examen maison.
2021-11-01 1 ^{er} novembre	Traditions, mythes et croyances : les rapports au territoire.	Tiouka et Karpé (1998) Hirt (2009) Vidéo « On vous raconte l'histoire de Nauru » : https://www.francetvinfo.fr/meteo/climat/video-on-vous-raconte-l-histoire-de-nauru-le-pays-qui-s-est-mange-lui-meme_4058431.html	
2021-11-08 8 novembre	Être Autochtone et citoyen de son pays.	Merle (2002) Collomb (2011)	

2021-11-15 15 novembre	La colonisation : facteurs communs dans des histoires diverses. L'exemple de l'éducation scolaire.	Balandier (2001) Lehmil (2006) https://la1ere.francetvinfo.fr/2015/05/07/esclavage-la-complicite-de-monarques-africains-est-une-donnee-objective-selon-l-anthropologue-senegalais-tidiane-n-diaye-253983.html	
2021-11-22 22 novembre	Problèmes socio-sanitaires et Autochtones. La pauvreté, une caractéristique autochtone ?	Myers (2008) Vidéo : https://www.survivalinternational.fr/videos/laisseznousfaire	
2021-11-29 29 novembre	L'autochtonie en Afrique Centrale : regard sur une arlésienne normative à partir du cas du Cameroun (conférence de Fernande Abanda Ngonu). Sur Zoom	Balla Ndegue (2013) : https://www.ciera.ulaval.ca/sites/ciera.ulaval.ca/files/cahier_11.pdf (p. 17-35) Avis juridique (2007)	
2021-12-06 6 décembre	Synthèse du cours : les luttes autochtones nationales et internationales. Débat : l'appropriation culturelle.	Articles : https://theconversation.com/appropriation-culturelle-peut-on-voler-une-culture-136885 https://magazineantidote.com/mode/pourquoi-lea-seydoux-est-elle-si-agacante/ https://journalmetro.com/inspiration/882630/un-designer-britannique-est-au-coeur-dun-scandale-a-cause-dun-motif-inuit-canadien/ https://www.francetvinfo.fr/culture/mode/polemique-apres-l-utilisation-de-motifs-indigenes-par-une-maison-de-couture-reponses-du-milieu-de-la-mode_3503427.html https://www.modeintextile.fr/mode-face-a-l-appropriation-culturelle/ Vidéos : https://youtu.be/NM9dEXvKdk8 https://youtu.be/52rvWVPb-7g	13 décembre : rendre le 2 ^e examen maison.

Attention ! Exceptionnellement, l'enseignant(e) peut apporter des modifications aux dates des évaluations. Le cas échéant, l'enseignant(e) doit obtenir l'appui de la majorité des étudiant(e)s de sa classe. Veuillez vous référer à l'[article 4.8 du Règlement des études de premier cycle](#) et à l'[article 28 du Règlement pédagogique de la Faculté des études supérieures et postdoctorales](#).

► Évaluations

Dates	Activités	Objectifs d'apprentissage visés	Critères d'évaluation	Pondération
2021-10-24	1 ^{er} examen maison : expliquer pourquoi un peuple est Autochtone	Rédiger un essai de 2000 mots Choisir un peuple autochtone non canadien et expliquer pourquoi on peut considérer qu'il relève de la catégorie « Autochtone ». Doivent apparaître les éléments suivants : sa langue vernaculaire, son ethnonyme, un aperçu de son histoire, sa situation politique et juridique par rapport à l'État dont il dépend, sa population (nombre de personnes), son territoire. Expliquer si possible sa position sociale par rapport aux autres populations du pays où il vit.	Clarté du propos Aspect convaincant des arguments Adéquation de la bibliographie (4 références minimum)	40%
2021-12-13	2 ^e examen maison : Exercice d'analyse	Rédiger un essai de 3500 mots Choisir un des deux sujets : 1) Analyser les préjugés ou stéréotypes ou lacunes que vous pouviez avoir avant le cours (2 ou 3). Expliquer en quoi vos recherches à partir du cours ont changé vos façons de voir. En tirer des enseignements sur la façon dont on peut améliorer les relations avec les Autochtones. 2) Choisir un des films ou vidéos du cours, en analyser le sujet, ses répercussions et ses implications critiques. Ex. : les habitants de Nauru sont-ils des Autochtones ? Si oui, comment analyser leur rapport à la nature et au territoire ? Ne pas oublier de définir vos concepts-clés à l'aide de publications scientifiques.	Clarté du propos Aspect convaincant des arguments Adéquation et pertinence de la bibliographie (5 références minimum)	55%
En continu	Participation	Lecture de tous les textes obligatoires Visionnement de toutes les vidéos obligatoires	Mesures statistiques de Studium	5%

Attention ! Exceptionnellement, l'enseignant(e) peut apporter des modifications à la pondération relative des évaluations. Le cas échéant, l'enseignant(e) doit obtenir l'appui de la majorité des étudiant(e)s de sa classe. Veuillez vous référer à [l'article 4.8 du Règlement des études de premier cycle](#) et à [l'article 28 du Règlement pédagogique de la Faculté des études supérieures et postdoctorales](#).

Consignes et règles pour les évaluations

Dates limites	Respectez les dates limites de remise des travaux. Chaque jour de retard vous fait perdre 5 points. Au-delà de 6 jours de retard, les travaux ne sont plus acceptés, sauf cas de force majeure et si vous avez prévenu à l'avance.
Dépôts des travaux	Les travaux sont à rendre sur Studium par fichier électronique (un seul fichier par étudiant), en Word (en .doc ou .docx), format 8.5 x 11, marges de 2.5 cm minimum sur chaque côté (1.5 cm en haut et en bas), police 12 points (sauf pour les notes de bas de page, qui seront en 10 points), 1.5 interligne dans un paragraphe et 1.5 interligne entre deux paragraphes. Le nom du fichier doit commencer par le sigle du cours, suivi de votre nom de famille. Ex. : AUT2000_Nomdefamille.docx. Préférer la police de caractères Times New Roman.

Consignes de rédaction

Respectez les limites de mots. Le nombre de mots exigé ne comprend pas la page titre, les notes de bas de page (à limiter à 1 ou 2 par page, en pas plus de 5 lignes en tout) ou la bibliographie.

Qualité de la langue

Orthographe : 1 point en moins par 10 fautes. Au bout de 25 fautes, il vous sera enlevé 5 points. Au bout de 30 fautes, il vous sera enlevé 10 points. Ne s'applique qu'aux francophones de 1ère langue (sont aussi considérés comme tels ceux et celles qui ont fait leurs études en français). L'écriture inclusive n'est pas obligatoire. Si vous la choisissez : pas de doublets abrégés, de type « les étudiant.e.s ». Préférez l'écriture épiciène (les étudiantes et les étudiants). Pas de français dégenré (du type « ceux », « iels », etc.). Suivez les règles de l'Office québécois de la langue française pour la féminisation des titres. « Auteure » et « autrice » sont tous les deux acceptés.

► Rappels

Dates importantes

Modification de l'inscription et date limite d'annulation sans frais	2021-09-21
---	------------

Date limite d'abandon	2021-11-05
------------------------------	------------

Fin du trimestre	2021-12-20
-------------------------	------------

Évaluation de l'enseignement	2021-11-22
-------------------------------------	------------

Accordez à l'évaluation tout le sérieux qu'elle mérite. Vos commentaires contribuent à améliorer le déroulement du cours et la qualité de la formation.

Attention ! En cas de différence entre les dates inscrites au plan de cours et celles publiées dans le Centre étudiant, ces dernières ont préséance. Accédez au Centre par le [Bureau du registraire](#) pour trouver l'information. Pour les cours à horaires atypiques, les dates de modification de l'inscription et les dates d'abandon peuvent être différentes de celles des cours à horaires réguliers.

Utilisation des technologies en classe

Enregistrement des cours	Les cours éventuels sur Zoom ne seront pas enregistrés, à moins de demandes expresses de l'université.
---------------------------------	--

► **Ressources**

Ressources complémentaires

Bases de données Google Scholar
<https://www.erudit.org/fr/>
Cairn, Persée, Jstor

Sites Internet <https://www.survivalinternational.fr/>
<https://www.gitpa.org/> (Groupe international de travail pour les peuples autochtones)

N'oubliez pas ! Vous pouvez profiter des [services des bibliothécaires disciplinaires](#).

Soutien à la réussite

De nombreuses activités et ressources sont offertes à l'Université de Montréal pour faire de votre vie étudiante une expérience enrichissante et agréable. La plupart d'entre elles sont gratuites. Explorez les liens ci-dessous pour en savoir plus.

Centre de communication écrite <http://cce.umontreal.ca/>

Centre étudiant de soutien à la réussite <http://cesar.umontreal.ca/>

Services des bibliothèques UdeM <https://bib.umontreal.ca>

Soutien aux étudiants en situation de handicap <http://bsesh.umontreal.ca/>

► Cadres règlementaires et politiques institutionnelles

Règlements et politiques

Apprenez à connaître les règlements et les politiques qui encadrent la vie universitaire.

Règlement des études

Que vous soyez étudiant(e) régulier(ère), étudiant(e) libre ou étudiant(e) visiteur(se), connaître le règlement qui encadre les études est tout à votre avantage. Consultez-le !

<http://secretariatgeneral.umontreal.ca/documents-officiels/reglements-et-politiques/reglement-des-etudes-de-premier-cycle/>

<http://secretariatgeneral.umontreal.ca/documents-officiels/reglements-et-politiques/reglement-pedagogique-de-la-faculte-des-etudes-superieures-et-postdoctorales/>

Politique-cadre sur l'intégration des étudiant(e)s en situation de handicap

Renseignez-vous sur les ressources disponibles les mieux adaptées à votre situation auprès du Bureau de soutien aux étudiant(e)s en situation de handicap (BSESH). Le deuxième lien ci-contre présente les accommodements aux examens spécifiques à chaque école ou faculté.

https://secretariatgeneral.umontreal.ca/public/secretariatgeneral/documents/doc_officiels/reglements/administration/adm10_25-politique-cadre_integration_etudiants_situation_handicap.pdf

<http://www.bsesh.umontreal.ca/accommodement/index.htm>

Intégrité, fraude et plagiat

Problèmes liés à la gestion du temps, ignorance des droits d'auteurs, crainte de l'échec, désir d'égaliser les chances de réussite des autres – aucune de ces raisons n'est suffisante pour justifier la fraude ou le plagiat. Qu'il soit pratiqué intentionnellement, par insouciance ou par négligence, le plagiat peut entraîner un échec, la suspension, l'exclusion du programme, voire même un renvoi de l'université. Il peut aussi avoir des conséquences directes sur la vie professionnelle future. Plagier ne vaut donc pas la peine !

Le plagiat ne se limite pas à faire passer un texte d'autrui pour sien. Il existe diverses formes de manquement à l'intégrité, de fraude et de plagiat. En voici quelques exemples :

- Dans les travaux : Copier un texte trouvé sur Internet sans le mettre entre guillemets et sans citer sa source ; Soumettre le même travail dans deux cours (autoplégat) ; Inventer des faits ou des sources d'information ; Obtenir de l'aide non autorisée pour réaliser un travail.
- Durant les évaluations : Utiliser des sources d'information non autorisées ; Obtenir des réponses de façon illicite ; S'identifier faussement comme un(e) étudiant(e) du cours.

Site Intégrité

<https://integrite.umontreal.ca/accueil/>

Les règlements expliqués

<https://integrite.umontreal.ca/reglements/les-reglements-expliques/>