

Séminaire de rédaction de mémoire

ANT6910-A-A21

Plan de cours

Vincent Brillant-Giroux

Université de Montréal
Département d'anthropologie
Automne 2021

Disponibilité: mardi après-midi ou sur rendez-vous

Courriel : vincent.brillant-giroux@umontreal.ca

Lieu et horaire : Mercredi, 13h-16h,

Local : 0040 Pav. Fac. Aménagement

Le plan de cours est susceptible d'être modifié au cours de la session

Descriptif du cours

L'objectif du séminaire est d'aider les étudiants à définir leur projet de recherche (conceptualisation, problématisation) en vue de la rédaction de leur mémoire de maîtrise. Le séminaire comportera tout d'abord des cours magistraux dans lesquels seront exposés et discutés les principes généraux de la rédaction d'un mémoire de maîtrise, ce qui inclut la prise en compte des étapes préalables au processus de rédaction, soit la construction de l'objet de recherche, la méthodologie, l'interprétation des données, et le recours aux théories dans l'analyse. Par la suite, le cours sera basé principalement sur des tutorats individualisés au cours desquels seront analysés et discutés collectivement, lors de chaque séminaire, entre le professeur et l'ensemble des étudiants, deux textes écrits par les étudiants présentant leur recherche : une esquisse, puis un résumé. Lors de ces tutorats, chacun de ces textes sera commenté et questionné, de manière constructive, afin d'aider les étudiants à progresser dans la réalisation de leur projet de recherche et la rédaction de leur mémoire.

Approche pédagogique, participation et rédaction des travaux

L'approche pédagogique du séminaire est basée sur un accompagnement individualisé des étudiants, lesquels devront écrire deux textes : tout d'abord une esquisse de leur projet (250 mots), et plus tard dans la session, un résumé de leur projet de recherche (4 pages), qui feront dans les deux cas l'objet d'une discussion collective en classe. Les textes devront être envoyés au

plus tard le jeudi précédent le cours où aura lieu la présentation, et l'ensemble des participants, professeur et étudiants, disposeront ainsi de quelques jours pour lire les textes, y réfléchir et préparer une intervention pour la discussion qui aura lieu lors du séminaire suivant.

Cette formule vise non seulement à permettre aux étudiants, à travers l'écriture des textes, de progresser dans la formulation et la conceptualisation de leur projet de recherche, mais aussi de bénéficier des critiques, commentaires, suggestions et recommandations, qui émergeront des discussions, afin d'avancer leur réflexion dans la construction de leur objet de recherche, en vue de la rédaction de leur mémoire.

Lors du séminaire, le travail d'analyse qui sera requis par les étudiants portera donc aussi sur le travail de leurs collègues. Ainsi, les étudiants auront l'occasion de non seulement continuer à développer leur capacité à formuler une appréciation critique d'un texte académique, mais aussi d'apprendre à communiquer cette appréciation oralement dans le cadre d'un processus constructif ayant pour objectif l'amélioration de la proposition d'un collègue, par le questionnement de ce qui est proposé, et la recherche de pistes de solutions pour en faire une proposition plus précise, plus cohérente, plus achevée.

D'une manière générale, par leur participation active, la rédaction des textes, et la réflexion hebdomadaire sur les textes de leurs collègues, les étudiants se familiariseront avec les principes de rédaction de mémoire afin d'être en mesure de mieux les intégrer dans leur propre travail. De plus, leur participation leur donnera aussi la possibilité de se familiariser avec les processus d'évaluation par les pairs qui font partie des pratiques académiques liées à la recherche et à la publication scientifique.

Notez que les directives concernant le contenu et la structure de l'esquisse et du résumé seront communiquées en classe, en début de session. En ce qui concerne le résumé du projet, comptez que les étudiants devront aussi préparer une présentation orale de 5 minutes afin d'introduire leur résumé et de lancer la discussion. Les dates de présentation pour chacun des étudiants seront établies lors du premier cours.

Évaluation

L'évaluation portera sur la qualité des travaux écrits, de la présentation orale, et de la participation active et régulière des étudiants aux discussions qui ont lieu lors des séances du séminaire. Il n'y a pas de note attribuée, mais la réussite du cours entraîne la mention « R » (réussite). Prenez toutefois en compte qu'il est possible d'échouer le cours si la participation n'est pas satisfaisante. Notez aussi que suivant les règles en vigueur à l'UdeM, la mention échec sera attribuée à un étudiant s'il ne présente pas ses travaux conformément aux échéances établies, à moins que cette absence ne soit justifiée par écrit par un motif valable, dans un délai de 5 jours ouvrables avant l'échéance établie.

Calendrier des activités

Les dates des activités sont à confirmer

1 septembre	tour de table; présentation du cours
8 septembre	cours magistral 1
15 septembre	cours magistral 2
22 septembre	discussion – esquisse 1
29 septembre	discussion – esquisse 2
6 octobre	discussion – esquisse 3
13 octobre	atelier de formation à la BLSH 1
20 octobre	*semaine de relâche*
27 octobre	atelier de formation à la BLSH 2
3 novembre	discussion – résumé 1
10 novembre	discussion – résumé 2
24 novembre	discussion – résumé 3
1 décembre	discussion – résumé 4
8 décembre	discussion – résumé 5; suivi du cours magistral 3