

Université de Montréal  
Département d'Anthropologie

**ANT6881 – Séminaire Mésoamérique ancienne – 3cr.  
Interactions interrégionales, Contact culturel, Ethnogenèse**

Trimestre Automne 2020 – jeudi 13h-16h

Professeure : Christina Halperin  
Bureau C-3108, Pavillon Lionel-Groulx  
christina.halperin@umontreal.ca

**Description**

Une partie de l'histoire de la recherche archéologique en Mésoamérique, comme dans d'autres régions du monde, a été réalisée afin d'explorer et d'identifier les groupes culturels distincts et les traditions régionales. Pour la Mésoamérique précolombienne, ces groupes culturels comptent les Olmèques, les Zapotèques et Mixtèques de la région de Oaxaca, Teotihuacán de l'époque Classique, les Mayas, les Huastèques, Tarascans et les Aztèques entre autres. Néanmoins, aucun de ces groupes ne s'est développé en isolation et aucun de ces groupes ne peut être considéré comme homogène, car ils comprennent plusieurs politiques, ethnies et affiliations sociales. À travers l'histoire de la Mésoamérique précolombienne, les peuples anciens ont souvent interagi entre régions de façon intensive, variée et inégale, en se recréant constamment. Ce séminaire explore les différentes façons de penser les interactions interrégionales. Notre tâche est de repenser les cultures archéologiques et la manière dont la culture est créée.

**Évaluation**

Comptes Rendus (n=9 sur 10)	35%
Présentations/Participation	25%
Travail final	40%

**Lectures**

Vous trouverez les lectures au format électronique sur StudiUM.

**Comptes Rendus**

Un compte rendu de lecture sera remis par l'étudiant chaque semaine (1 à 2 pages, simple interligne). Ces comptes rendus devront souligner les arguments de l'auteur, mais aussi analyser, comparer, et critiquer le texte. Afin de bien réaliser le travail, il faut penser durant la lecture à (1) comment les lectures sont comparable l'une l'autre?, (2) comment les lectures peuvent être comparées par rapport aux précédentes?; (3) quel est le cadre conceptuel ou théorique utilisé?; (4) êtes-vous d'accord avec les résultats, les interprétations ou les méthodologies appliquées ? Vous pouvez utiliser les questions posées chaque semaine comme guide, mais il n'est pas nécessaire de répondre à tout ou partie d'entre elles. Un compte rendu ne sera pas inclus dans votre évaluation (offrant

une certaine flexibilité au cas où vous tomberiez malade ou ne voudriez simplement rien écrire une des semaines).

### **Présentations**

Vous réaliserez trois types des présentations orales. (1) La première est informelle et consistera en une brève révision orale des principaux points de l'un des articles assignés pour la semaine (5-10 minutes). Le but est de rafraîchir la mémoire des principaux arguments avant de discuter des lectures plus en profondeur. (2) Le deuxième type sera une présentation d'un article que vous seul (et la professeure) avez lu. Vous devrez inclure une présentation Powerpoint avec des images dans cette présentation (environ 10 à 15 minutes utilisant le « share screen » option dans notre rencontre Zoom). (3) Le troisième type de présentation est un aperçu préliminaire de votre travail final dans la Semaine 13. Étant donné que votre travail final n'est peut-être pas entièrement rédigé, vous aurez la possibilité d'obtenir des commentaires de vos pairs.

### **Participation**

Le succès d'un séminaire repose sur une participation active de chacun. Les étudiants doivent être actifs dans la présentation des lectures, les discussions et poser régulièrement des questions (qu'elles soient très inspirées ou pas!).

### **Travail final**

Vous allez écrire un travail de recherche qui s'inspire des sujets abordés lors du séminaire. Il faudra (1) faire état d'un problème en particulier ou d'une question de recherche, (2) développer cette question ou ce problème avec un corpus de recherche provenant de diverses sources, et (3) démontrer de votre capacité à synthétiser, analyser et penser de manière critique les différentes lignes de preuves, les précédents arguments et interprétations.

Chaque travail devrait faire entre 10 et 14 pages de texte sans inclure la bibliographie ou figures. Le format attendu est en double interligne, paginé; 11 à 12 points de police de caractère et des marges à 1 pouce (2,5 cm). La bibliographie peut être formatée selon les modèles les plus utilisés en archéologie ou anthropologie tant que le style reste constant (voir par exemple, le style *American Antiquity*

<http://saa.org/AbouttheSociety/Publications/StyleGuide/tabid/984/Default.aspx>).

Vous pouvez trouver des lectures sur vos sujets en utilisant la base de données des bibliothèques de l'UdeM (par exemple Maestro→Social Sciences→Anthropology→EBESCO). Une autre base de données bibliographique intéressante est la ressource totalement dévolue à la Mésoamérique Ancienne : <http://www.famsi.org/research/bibliography.htm>. Les images et tableaux aident à illustrer votre travail et peuvent être inclus dans le corps du texte ou à la fin, en annexe (dans ce cas-là, veuillez mettre des points d'insertion numérotés dans le texte se référant aux annexes). Vous devrez fournir des illustrations similaires aux articles publiés.

Le travail de session sera noté sur (1) la qualité de la recherche (votre compréhension du sujet; comment vous utilisez différentes sources), (2) votre capacité à synthétiser, interpréter de manière critique et analyser le matériel, (3) et votre capacité à écrire de façon cohérente, claire et concise (bien structuré, sans fautes de français, pas de plagiat, etc.).

### **Plan de cours, sujets abordés.**

3/9/2020

#### **Semaine 1 Introduction** (rencontre - Zoom)

Lire avant le rencontre et utiliser comme base de référence tout au long du cours:

Taladoire, Éric, and Patrice Lecoq  
2019 La Mésoamérique. Dans Les Civilisations Précolombiennes, 2e éd. Presses Universitaires de France, Paris.

<https://www.cairn.info/les-civilisations-precolombiennes--9782130815648-page-13.htm>

10/9/2020

#### **Semaine 2 Qu'est-ce qu'être 'Maya' dans le présent et le passé archéologique?**

Compte Rendu #1

**Considérez les questions suivantes pendant votre lecture. Vous pouvez en aborder une ou toutes dans votre compte rendu.**

Y avait-il un seul groupe « mayas » à l'époque précolombienne? Qu'est-ce que l'ethnogenèse? L'ethnicité est-elle identifiable dans le registre archéologique? Comment les compréhensions contemporaines et historiques de l'ethnicité et de l'identité peuvent-elles nous aider à interpréter le registre archéologique?

17/9/2020

#### **Semaine 3 Rois-étrangers**

Compte Rendu #2

Que sont les rois-étrangers et étaient-ils communs en Mésoamérique et ailleurs dans le monde? Pourquoi l'étranger est-il invoqué dans la légitimation du pouvoir?

24/9/2020

#### **Semaine 4 Reines et femmes cosmopolites**

Compte Rendu #3

Le modèle du roi-étranger s'applique-t-il aux femmes? Qu'est-ce qu'une perspective féministe apporte à nos conceptions de l'agence et du pouvoir?

1/10/2020

#### **Semaine 5 Enclaves ethniques en Mésoamérique**

#### **Compte Rendu #4**

Qu'est-ce qu'une enclave ethnique? Comment sont-ils « entretenus » au fil des générations? Comment se comparent-ils aux quartiers multiethniques?

8/10/2020

#### **Semaine 6 Boisson, Cuisine, Identités Sociales et Contact Culturel**

#### **Compte Rendu #5**

Les peuples précolombiens ont-ils fait l'expérience d'autres mondes à partir de la nourriture ou des boissons étrangères? Les méthodes de préparation, les récipients à boire et les connaissances relatives à ces techniques étaient-ils aussi importants que les ingrédients bruts eux-mêmes?

15/10/2020

#### **Semaine 7 La guerre et les captifs**

#### **Compte Rendu #6**

En quoi le mépris et « l'altérité » ont-ils aussi été source d'émulation et d'appropriation? Comment les captifs (vivants et figuratifs) faisaient-ils partie des performances de la guerre et de la production des « autres »?

22/10/2020

#### **Semaine 8 Période d'activités libres**

29/10/2020

#### **Semaine 9 Jeux de balle, terrains de balle et sport**

#### **Compte Rendu #7**

Tous les jeux de balle en Méso-Amérique sont-ils les mêmes? Existe-t-il des traditions régionales du sport en Méso-Amérique qui pourraient être liées à l'ethnicité, à l'identité ou aux interactions interculturelles? Comment le sport offre-t-il un moyen de médiation entre différents groupes?

*\*Remise du titre et du résumé du travail final*

5/11/2020

#### **Semaine 10 Pèlerinage dans des endroits lointains**

#### **Compte Rendu #8**

Quelle était l'importance du pèlerinage pour les peuples mésoaméricains? Comment les pèlerinages jouent un rôle dans les interactions interrégionales? Qui a participé aux pèlerinages?

12/11/2020

#### **Semaine 11 Contact espagnol et conquistadores indigènes**

#### **Compte Rendu #9**

Pourquoi la conquête espagnole de la Méso-Amérique n'est-elle pas vraiment une conquête espagnole? Pourquoi les groupes autochtones ont-ils participé à une telle conquête? Comment l'identité a-t-elle été négociée au cours de ce processus ?

19/11/2020

## **Semaine 12 Contributions Africaines à la Nouvelle-Espagne**

### **Compte Rendu #10**

Le Mexique colonial représentait-il « une société d'esclaves» ou une société « avec les esclaves »? Quelles sont les implications sur les deux types de sociétés dans la manière dont les identités se forment ou se renforcent?

3/12/2020

### **Semaine 13 Présentations de Travail Final**

*Remise du travail final : le **13 décembre**.*