

ANT-6880Z: Séminaire d'archéologie du Nord-Est américain

Thème du semestre d'Hiver 2021: Les grands débats en archéologie du Nord-Est... et d'ailleurs

PLAN DE COURS

Horaire (Hiver 2020): Lundi, de 13h à 16h, sur Zoom

Enseignant: **Christian Gates St-Pierre**, archéologue, Professeur adjoint, Département d'anthropologie

Description et objectifs: L'histoire du Nord-Est américain telle que révélée par l'archéologie est de plus en plus connue au sein des universitaires, des nations autochtones et du grand public. Derrière les narratifs aux apparences de consensus qui peuvent circuler au sein de ces différentes communautés se cachent cependant des débats nombreux, complexes et parfois sensibles. L'objectif premier de ce séminaire est de permettre aux étudiant-e-s d'étudier ces débats de manière approfondie et d'en discuter de manière critique et réflexive, plus qu'il n'est permis de le faire habituellement dans les cours de premier cycle où cette histoire archéologique du Québec et du Nord-Est américain est surtout présentée de manière descriptive et factuelle, voire superficielle. Certains des débats qui seront analysés débordent du cadre purement scientifique et nous amèneront à les considérer également à travers leurs dimensions éthiques et sociopolitiques. Au final, les étudiant-e-s seront non seulement en mesure de mieux saisir les logiques argumentaires, les contextes et les dynamiques inhérentes à ces débats, mais aussi de prendre parti et de se prononcer sur les enjeux débattus avec une plus grande assurance tirée d'une meilleure connaissance de ceux-ci.

Fonctionnement: Chaque séance sera dédiée à un thème qui sera discuté à partir de l'analyse critique d'une sélection de trois textes obligatoires. Les séances s'ouvriront par une brève justification du choix des textes hebdomadaires par l'enseignant, suivie d'une présentation **critique** des trois textes par trois étudiant-e-s (voir la section «Évaluation» ci-bas). Le reste des séances sera consacré à la discussion autour des textes et des enjeux débattus, avec la participation de toute et tous. Chaque étudiant-e devra avoir lu les textes hebdomadaires et avoir soumis, **avant** chaque séance, une critique de ces textes (sur la section de la page StudiUM du séminaire dédiée à cet effet). Enfin, chaque étudiant-e devra soumettre, via Studium, un travail écrit d'une dizaine de pages, en équipe de deux ou trois personnes, présentant la synthèse des débats ayant cours autour d'un thème hebdomadaire de leur choix. Cette synthèse devra présenter 1) le contexte du débat, 2) un résumé des données, des hypothèses et des critiques formulées, 3) une position personnelle argumentée, et 4) des références

complémentaires sur le sujet et intégrées de manière cohérente dans le texte (au moins trois références pertinentes, autres que les textes obligatoires ou optionnels hebdomadaires).

Évaluation:

- Critiques orales des lectures obligatoires (deux fois durant le semestre): **20%** (2x10%)
- Critiques écrites, hebdomadaires, des lectures obligatoires: **35%** (1 point par texte)
- Synthèse écrite portant sur un des thèmes hebdomadaires (en équipe): **35%**
- Participation aux échanges et débats: **10%**

Calendrier et contenu:

- 18 janvier: Introduction au séminaire + l'archéologie en temps de pandémie
- 25 janvier: Les faiblesses et débats théoriques en archéologie du Nord-Est américain
- 1 février: La taxonomie: alliée ou ennemie des archéologues?
- 8 février: Les Paléoindiens: généralistes ou spécialistes?
- 15 février: L'Archaïque: définitions et diversifications
- 22 février: La poterie Vinette: quelles origines, quelles fonctions?
- 1 mars: **Semaine de relâche**
- 8 mars: L'impact des humains du passé sur leur environnement
- 15 mars: L'origine des Iroquoiens: un débat non résolu
- 22 mars: La dispersion des Iroquoiens: hypothèses et conséquences contemporaines
- 29 mars: Violence et cannibalisme: comment les identifier, comment les montrer?
- 5 avril: **Congé (lundi de Pâques)**
- 12 avril: L'archéologie autochtone et décolonisée
- 19 avril: Quel avenir pour l'archéologie soutenable et l'archéologie du passé contemporain?
- 26 avril **Date limite de remise du travail final**

Lectures obligatoires et optionnelles

Séance 1 - Pandémie:

1. Gould, Peter, 2020: «Resilience and Innovation: An Economic Contemplation on Public-Facing Archaeology After COVID-19». *European Journal of Post-Classical Archaeologies* 10: 21-33.

Séance 2 - Théorie:

1. Mackie, Quentin, 1995: «Prehistory in a Multicultural State: A Commentary on the Development of Canadian Archaeology»: 175-193, in P. J. Ucko (dir.); *Theory in Archaeology: A World Perspective*. London: Routledge.
2. Loewen, Brad, 2010: «Introduction: La conjoncture de l'archéologie québécoise universitaire»: 15-26, in B. Loewen, C. Chapdelaine et Adrian L. Burke (dir.), *De l'archéologie analytique à l'archéologie sociale*. Paléo-Québec No 34. Montréal: Recherches amérindiennes au Québec.
3. Schmidt, Peter R. et Stephen A. Mrozowski, 2013: «The Death of Prehistory: Reforming the Past, Looking to the Future»: 1-28, in P. R. Schmidt et S. A. Mrozowski (dir.); *The Death of Prehistory*. Oxford: Oxford University Press.
4. Dumais, Pierre, 1998: «Présentation: Développements théoriques en archéologie». *Recherches amérindiennes au Québec* 28(2): 3-4.
5. Wright, James V., 1985: «The Development of Prehistory in Canada, 1935-1985». *American Antiquity* 50(2): 421-433.
6. Cipolla, Craig N., 2019: «Taming the Ontological Wolves: Learning from Iroquoian Effigy Objects». *American Anthropologist* 121(3): 613-627.

Séance 3 - Taxonomie:

1. Trigger, Bruce G., 1999: «Master and Servant: A Conference Overview»: 303-322, in R. F. Williamson and C. M. Watts (dir.); *Taming the Taxonomy: Toward a New Understanding of Great Lakes Archaeology*. Toronto: Eastend Books.
2. Hart, John P. and Hetty Jo Brumbach, 2003: «The Death of Owasco». *American Antiquity* 68(4): 737-752.
3. Zimmerman, Larry J. and Dawn Makes Strong Move, 2008: «Archaeological Taxonomy, Native Americans, and Scientific Landscapes of Clearance: A Case Study from Northeastern Iowa»: 190-211, in A. Smith and A. Gazin-Schwartz (dir.); *Landscapes of Clearance: Archaeological and Anthropological Perspectives*. One World Archaeology No 57. London: Routledge.
4. Clermont, Norman, 1998: «Le Sylvicole du Bouclier». *Recherches amérindiennes au Québec* 28(2): 51-57.

Séance 4 - Paléoindiens:

1. Simons, Donald B., 1997: «The Gainey and Butler Sites as Focal Points for Caribou and People»: 105-131, in L. J. Jackson and P. T. Thacker (dir.); *Caribou and Reindeer Hunters of the Northern Hemisphere*. Worldwide Archaeology Series No 6. Aldershot (UK): Avebury.
2. Gingerich, Joseph A. M. and Nathan R. Kitchel, 2015: «Early Paleoindian Subsistence Strategies in Eastern North America: A Continuation of the Clovis Tradition? Or Evidence of Regional Adaptations?»: 297-318, in A. M. Smallwood and T. A. Jennings (dir.); *Clovis: On the Edge of a New Understanding*. College Station: Texas A&M University Press.
3. St-Germain, Claire, Michelle Courtemanche et Christian Gates St-Pierre, 2020: «Il y a 10 000 ans, des histoires de chasse et de pêche au site paléoindien Kruger 2»: 201-218, in C. Chapdelaine (dir.); *Kruger 2: Un site du Paléoindien récent à Brompton*. Collection Paléo-Québec No 39. Montréal: Recherches amérindiennes au Québec.
4. Chalifoux, Éric, 1999: «Late Paleoindian Occupation in a Coastal Environment: A Perspective from La Martre, Gaspé Peninsula, Quebec». *Northeast Anthropology* 57: 69-79.
5. David A. Byers et Andrew Ugan, 2005: «Should We Expect Large Game Specialization in the Late Pleistocene? An Optimal Foraging Perspective on Early Paleoindian Prey Choice». *Journal of Archaeological Science* 32(11): 1624-1640.

Séance 5 - Archaïque:

1. McElrath, Dale L., Andrew C. Fortier and Thomas E. Emerson, 2009: «An Introduction to the Archaic Societies of the Midcontinent»: 3-21, in T. E. Emerson, D. L. McElrath and A. C. Fortier (dir.); *Archaic Societies: Diversity and Complexity across the Midcontinent*. Albany (NY): SUNY Press.
2. Sassaman, Kenneth, 2010: «Prehistory Reloaded» (extrait): 1-14 et «Cultures of Daily Practice»: 143-181, in K. Sassaman; *The Eastern Archaic, Historicized*. Lanham (Maryland): AltaMira Press. **Notez que ces pages sont différentes de celles de la version électronique du livre déposée sur StudiUM**
3. Moore, Christopher R. et Victoria G. Delke, 2010: «Hickory Nuts, Bulk Processing and the Advent of Early Horticultural Economies in Eastern North America». *World Archaeology* 42(4): 595-608.
4. Chevrier, Daniel, 2017: «Pour une refonte du concept d'Archaïque»: 327-335, in A. L. Burke et C. Chapdelaine (dir.); *L'Archaïque au Québec: Six millénaires d'histoire amérindienne*. Paléo-Québec No 36. Montréal: Recherches amérindiennes au Québec.
5. Claassen, Cheryl, 2015: *Beliefs and Rituals in Archaic Eastern North America: An Interpretive Guide*. Tuscaloosa: University of Alabama Press. (EXTRAITS)

Séance 6 - Poterie Vinette:

1. Hoffman, Curtiss, 1998: «Pottery and Steatite in the Northeast: A Reconsideration of Origins». *Northeast Anthropology* 56: 43-68.
2. Taché, Karin and John P. Hart, 2013: «Chronometric Hygiene of Radiocarbon Databases for Early Durable Cooking Vessel Technologies in Northeastern North America». *American Antiquity* 78(2): 359-372.
3. Taché, Karine and Oliver E. Craig, 2015: «Cooperative Harvesting of Aquatic Resources and the Beginning of Pottery Production in North-Eastern North America». *Antiquity* 89(343): 177-190.

4. Skibo, James M., Mary E. Malainey and Susan M. Kooiman, 2016: «Early Pottery in the North American Upper Great Lakes: exploring Traces of Use». *Antiquity* 90(353): 1226-1237.
5. Taché, Karine, Manon Bondetti, Alexandre Lucquin, Marjolein Admirall and Oliver E. Craig, 2019: «Something Fishy in the Great Lakes? A Reappraisal or Early Pottery Use in North-Eastern North America». *Antiquity* 93(371): 1339-1349.
6. Clermont, Norman, Claude Chapdelaine et Greg Kennedy, 1999: «D'où vient la poterie Vinette 1 trouvée au Québec méridional?»: in J.-F. Moreau (dir.); *L'archéologie sous la loupe: Contributions à l'archéométrie*. Paléo-Québec No 29. Montréal: Recherches amérindiennes au Québec.

Séance 7 - Humains et environnement:

1. Krech III, Shepard, 1999: «Introduction»: 15-28, in S. Krech, *The Ecological Indian: Myth and History*. New York & London: W. W. Norton & Co.
2. Blarquez, Olivier, Julie Talbot, Jordan Paillard, Lyna Lapointe-Elmrabti, Nicolas Pelletier and Christian Gates St-Pierre, 2018: «Late Holocene Influence of Societies on the Fire Regime in Southern Québec Temperate Forests». *Quaternary Science Reviews* 180: 63-74.
3. Oswald, W. Wyatt, David R. Foster, Bryan N. Shuman, Elizabeth S. Chilton, Dianna L. Doucette and Deena L. Duranleau, 2020: «Conservation Implications of Limited Native American Impacts in Pre-Contact New England». *Nature Sustainability* 3: 241-246. + Marc D. Abrams and Gregory J. Nowacki, 2020: «Native American Imprint in Palaeoecology»; Christopher I. Roos, 2020: «Scale in the Study of Indigenous Burning»; Oswald et al., 2020: «W. W. Oswald et al. Reply».
4. Perreault, Mathieu, 2020: «Brûler la forêt pour mieux la protéger... depuis 1500 ans au Québec». *La Presse*, 18 octobre 2020. <https://www.lapresse.ca/actualites/sciences/2020-10-18/bruler-la-foret-pour-mieux-la-protoger-depuis-1500-ans-au-quebec.php>

Séance 8 - Origine des Iroquoiens:

1. Snow, Dean R., 1995: «Migration in Prehistory: The Northern Iroquoian Case». *American Antiquity* 60(1): 59-79.
2. Crawford, Gary W. and David G. Smith, 1996: «Migration in Prehistory: Princess Point and the Northern Iroquoian Case». *American Antiquity* 61(4): 782-790. + Snow, Dean R., 1996: «More on Migration in Prehistory: Accommodating New Evidence in the Northern Iroquoian Case». *American Antiquity* 61(4): 791-796.
3. Clermont, Norman, 1996: «The Origin of the Iroquoians». *The Review of Archaeology* 17(1): 59-62.
4. Stuart J. Fiedel, 1999: «Algonquians and Iroquoians: Taxonomy, Chronology and Archaeological Implications»: 193-204, in R. Williamson et C. Watts (dir.); *Taming the Taxonomy: Toward a New Understanding of Great Lakes Archaeology*. Toronto: Eastend Books.
5. Schilliacci, Michael A., Craig Kopris, Soren Wichmann et Genevieve Dewar, 2017: «Linguistic Clues to Iroquoian Prehistory». *Journal of Anthropological Research* 73(3): 448-485.

Séance 9 - Dispersion des Iroquoiens:

1. Tremblay, Roland, 2006: «La disparition des Iroquoiens du Saint-Laurent: Pourquoi?»: 118-130, in R. Tremblay, *Les Iroquoiens du Saint-Laurent: Peuple du maïs*. Montréal: Éditions de l'Homme et Pointe-à-Callière, Cité d'archéologie et d'histoire de Montréal.
2. Tremblay, Roland, 1999: «Regards sur le passé: Réflexion sur l'identité des habitants de la vallée du Saint-Laurent au XVI^e siècle». *Recherches amérindiennes au Québec* 29(1): 41-52.
3. Gaudreau, Mariane et Louis Lesage, 2018: «Interpréter ethnicité et affiliation culturelle: les points de vue huron-wendat et anthropologique»: 4-14, in L. Lesage et al. (dir.); *Études multidisciplinaires sur les liens entre Hurons-Wendat et Iroquoiens du Saint-Laurent*. Québec: Presses de l'Université Laval.
4. Jamieson, J. Bruce, 1990: «Trade and Warfare: The Disappearance of the Saint Lawrence Iroquoians». *Man in the Northeast* 39: 79-86.
5. Pendergast, James, 1999: «Quelques notes sur la bande algonquienne ontcharounounga (ontchararonon) de la vallée de l'Outaouais». *Recherches amérindiennes au Québec* 29(1): 27-39.

6. Christian Gates St-Pierre: «À qui appartient le passé? Perspectives nord-américaines sur l'appropriation du patrimoine archéologique». *Revue canadienne de bioéthique* 2(3): 17-25.

Séance 10 - Violence et cannibalisme:

1. Jamieson, James B., 1983: «An Examination of Prisoner-Sacrifice and Cannibalism at the St. Lawrence Iroquoian Roebuck Site». *Canadian Journal of Archaeology* 7(2): 159-175.
2. Williamson, Ron, 2007: «"Otinontsikiakj ondaon" ("The House of Cut-Off Heads"): The History and Archaeology of Northern Iroquoian Trophy Taking»: 190-221, in R. J. Chacon and D. H. Dye (dir.); *The Taking and Displaying of Human Body Parts as Trophies by Amerindians*. New York: Springer.
3. McGuire, Randall H. and Ruth M. Van Dyke, 2008: «Dismembering the Trope: Imagining Cannibalism in the Ancient Pueblo World»: 7-40, in D. L. Nichols and P. L. Crown (dir.); *Social Violence in the Prehispanic American Southwest*. Tucson: University of Arizona Press.
4. Diamond, Jared M., 2000: «Talk of Cannibalism». *Nature* 407: 25-26.
5. Deslandres, Dominique, 2020: «L'intimité française avec la «Sauvagerie» à Montréal aux 17^e-18^e siècles». *Dix-huitième siècle* 52: 101-118.

Séance 11 - Décolonisation:

1. Haber, Alejandro, and Cristóbal Gnecco, 2007: «Virtual Forum: Archaeology and Decolonization». *Archaeologies: Journal of the World Archaeological Congress* 3(3): 390-412.
2. Supernant, Kisha et Gary Warrick, 2014: «Challenges to Critical Community-Based Archaeological Practice in Canada». *Canadian Journal of Archaeology* 38(2): 563-591.
3. La Salle, Marina, and Richard Hutchings, 2016: «What Makes Us Squirm - A Critical Assessment of Community-Oriented Archaeology». *Canadian Journal of Archaeology* 40(1): 164-180.
4. Denton, David, 2018: «Introduction - L'archéologie autochtone: des approches communautaires et collaboratives». *Recherches amérindiennes au Québec* 48(3): 3-10.
5. Martindale, Andrew et Natasha Lyons, 2015: «Introduction: "Community-Oriented Archaeology"». *Canadian Journal of Archaeology* 38(2): 425-433.

Séance 12 - Archéologie soutenable et contemporaine:

1. Hutchings, Richard M. and Marina La Salle, 2019: «Sustainable Archaeology: Soothing Rhetoric for an Anxious Institution». *Antiquity* 93(372): 1653-1660. + Critiques et réponses des auteurs
2. Ahmed, Namir, Michael Carter et Neal Ferris, 2014: «Sustainable Archaeology through Progressive Assembly 3D Digitization». *World Archaeology* 46(1): 137-154.
3. Patel, Samir S., 2015: «Where There's Smoke... Learning to see Archaeology Under our Feet». *Archaeology* 68(6): 50-53.
4. Dvorsky, George, 2019: «Woodstock 'Took on a Life of its Own', Recent Archaeological Survey Reveals». *Gizmodo* 25 juin 2019. <https://gizmodo.com/woodstock-took-on-a-life-of-its-own-recent-archaeology-1835839807>

Règlements et services aux étudiants

- Les étudiant-e-s doivent respecter la date de remise des travaux écrits: chaque jour de retard entraîne le retrait de deux points de la note finale. Toute évidence de plagiat trouvée dans les travaux entraîne automatiquement une note de 0 (zéro) pour le travail en question. Il est recommandé aux étudiant-e-s de lire le règlement de l'Université de Montréal à propos du plagiat et de consulter les ressources de l'université sur la question de l'intégrité:

<https://integrite.umontreal.ca/accueil/>

- Il est interdit de filmer ou d'enregistrer, puis de diffuser, sous quelque forme que ce soit, les séances du cours, en tout ou en partie, sans le consentement de l'enseignant. En vous inscrivant à ce séminaire, vous vous engagez aussi à respecter le Code d'honneur des étudiants de l'Université de Montréal:

https://cpu.umontreal.ca/fileadmin/cpu/images/pages/covid-19/COVID_2020-03-CodeHonneur.pdf

- La qualité du français sera considérée dans l'évaluation des travaux écrits remis dans le cadre de ce séminaire, conformément à la politique linguistique de l'Université de Montréal:
http://secretariatgeneral.umontreal.ca/fileadmin/user_upload/secretariat/doc_officiels/reglements/administration/adm10-34_politique-linguistique.pdf
- Les demandes d'accommodement pour les étudiant-e-s en situation de handicap sont prises en considération dans la mesure du possible et uniquement si elles sont transmises à l'enseignant via le service de Soutien aux étudiants en situation de handicap (SESH):
<http://bsesh.umontreal.ca/>
- L'université offre un soutien aux étudiant-e-s adapté au contexte de la pandémie de Covid-19 et des études à distance:
<https://www.umontreal.ca/etudes/#c171962>
- Si vous rencontrez des problèmes techniques durant la tenue du séminaire (ex: problème de connexion internet), svp communiquez avec les services informatiques de l'université:
<https://ti.umontreal.ca/pages/joindre.html>
- Pour toute plainte ou problème à propos de votre expérience d'étude à l'Université de Montréal, notamment en ce qui a trait aux études à distance en situation de pandémie aux Services aux étudiants de l'université (SAE) ou à votre association étudiante:
<https://www.sae.umontreal.ca/>
<https://anthropo.umontreal.ca/ressources-services/associations-etudiantes/>