



Département d'anthropologie

Automne 2020

ANT 2030 : Ethnologie et environnement

Syllabus

Professeur: Ingrid Hall

Bureau C-3077

Cours le jeudi de 13h à 16h, par Zoom (de façon synchrone)

Disponibilité : mercredi 10h-12h, **sur rdv sur Zoom.**Courriel : ingrid.hall@umontreal.ca

Veillez noter que ce plan de cours est susceptible d'évoluer en raison du contexte exceptionnel lié à la pandémie de COVID-19.

Par ailleurs, veuillez noter que ce cours est donné de façon synchrone.

Descriptif général du cours

Ce cours a pour vocation de montrer comment, en ethnologie, on aborde les questions environnementales. L'objectif premier du cours est de montrer que les avancées récentes dans le champ de l'anthropologie environnementale remettent en question des notions pourtant largement admises, à commencer par celle de nature, tout en les inscrivant dans des contextes socio-politiques complexes. Nous verrons ensuite quels sont les outils mis en place pour aborder les questions environnementales et comment nous pouvons les mobiliser pour étudier des objets contemporains complexes. L'ethnologie est en effet une discipline qui s'est de longue date intéressée à ces questions, mais différentes approches se sont succédées et celles-ci sont désormais profondément renouvelées.

En effet, si initialement les ethnologues ont essentiellement réalisé des travaux à l'échelle de populations restreintes précisément localisées, suite à l'entrée des questions environnementales sur la scène publique, cette approche a évolué. La dimension politique des débats doit désormais être incorporée dans l'analyse, que ce soit de façon réflexive, ou pour servir des causes précises.

Notre parcours incorporera ces évolutions et introduira la dimension politique désormais inhérente aux questions environnementales. Aux propos plus théoriques est adjointe une dimension plus ethnographique à travers les présentations de cas et leur discussion en cours (à partir des textes dont la lecture est demandée), mais également à travers les présentations de différents intervenant et la projection de documentaires.

Nous explorerons par ailleurs certains projets « alternatives », allant de l'agriculture biologique à la gestion des déchets en passant par les déplacements, qui donneront lieu à des recherches documentaires, des discussions en sous-groupe et la rédaction d'une note de recherche finale.

Note sur la disponibilité des textes : Il n'y a pas de recueil de texte, des liens permettant d'accéder aux textes (Vérifier le proxy) ou les textes eux-mêmes seront disponibles sur Studium. Ceci ne sera pas systématique, cependant, pour les textes complémentaires.

Méthode pédagogique

Remarque préliminaire : Cette année, s'agissant d'un enseignement en ligne, j'ai décidé de favoriser les réflexions en sous-groupes afin de dynamiser le contenu du cours et de vous impliquer plus activement dans le processus d'apprentissage. La contrepartie est que cet enseignement doit être suivi de façon synchrone.

Le cours allie plusieurs méthodes pédagogiques qui se complètent, et qui devront éventuellement être adaptées au cours de la session (en fonction du contexte, si nécessaire).

- (1) des cours magistraux qui vous permettront de comprendre la façon dont l'ethnologie aborde les questions environnementales, et notamment les différents cadres théoriques, les dimensions sociales, culturelles et politiques en jeu.
- (2) la présentation de cas ethnographiques particuliers qui permettent de mieux saisir la matière faisant l'objet de la discussion
- (3) un accompagnement à la lecture de textes dont la lecture est obligatoire. Une discussion sera organisée en classe sur le ou les textes de la semaine (qui seront évaluées).
- (4) L'exploration d'un thème en sous-groupes qui donnera lieu à réaliser pour la note de recherche finale.

Principes d'évaluation.

- Pour la **session**, deux éléments seront pris en compte :

(1) **Participation aux débats sur les textes de la semaine (50 % de la note).**

Chaque semaine nous débattons du texte dont la lecture est obligatoire par petits groupes durant 10mn. Puis deux sous-groupes, choisis au hasard, présenteront oralement une synthèse des débats (le porte-parole changera chaque semaine). Chaque semaine une note sera attribuée aux groupes sollicités et une moyenne sera calculée à mi-session puis pour la session finale. Une discussion générale suivra sur chaque texte. Ceci a pour vocation à vous inciter à fournir un effort de lecture régulier tout au long de la session, et à vous accompagner dans cet effort de lecture. Vous pourrez être excusé pour un texte pendant la session, autrement la note manquante sera comptabilisée comme un 0 à moins de justifier de cette absence.

(2) **Travail documentaire et réflexif sur une "alternative" (50 % de la note)** qui donnera lieu à la réalisation, en sous-groupes, de :

- un travail de recherche documentaire et de réflexion en sous-groupe (20 %)
- un exposé synthétique en classe (dont la durée sera à fiiner en fonction du nombre de groupes, 15%)
- la rédaction d'une note de synthèse finale (35 % de la note A remettre pour **le 17 décembre**)

Point formel sur cette note de recherche finale :

- Texte de 10 à 15 pages, police 12, interligne 1,5
- Écrit dans un français impeccable
- Le dossier comportera un titre

La liste des personnes membres du groupe (si nécessaire)

- Le fichier sera nommé de la façon suivante « NOM GROUPE *-NOTE FINALE - ANT2030-AUT2017»
- Il comportera un titre, une introduction, des parties identifiées par des titres et une conclusion. Vous devrez présenter dans l'introduction la réflexion que vous allez développer. Les différentes parties doivent apporter des éléments à cette question principale en explorant des aspects complémentaires. Vous devez élaborer un raisonnement. En conclusion, vous reprendrez les différents éléments saillants de votre réflexion.
- Votre travail sera clôt par une bibliographie finale dans laquelle vous citerez tous les travaux scientifiques que vous mobilisez et citez dans votre réflexion (au moins 10 références scientifiques pertinentes), et de façon séparée, les différentes sources documentaires consultées. La bibliographie devra être réalisée selon la méthode Auteur-date du style Chicago (<http://guides.bib.umontreal.ca/disciplines/483-Citer-selon-le-style-Chicago>).
- Le travail sera à déposer sur Studium à l'emplacement prévu à cet effet

Déroulement des séances

Présentation du plan de cours

Discussion et composition des groupes de travail

- 1- Le contexte, la place de l'écologie et de l'anthropologie dans la crise actuelle, sanitaire et écologique
- 2- Des jalons théoriques pour une approche anthropologique et ethnologique
- 3- Projection du documentaire Demain (2015, Cyril Dion et Mélanie Laurent) et discussion sur les alternatives et le travail final.
- 4- Exploration des alternatives, intervenante Catherine Villeneuve
« C'est le terroir qui fait la barre : économies morales d'une filière de chocolat bean-to-bar canado-péruvienne », et discussions.
- 5- L'environnement, une construction « moderne »
- 6- La protection de la nature et ses limites, le cas des Parcs naturels
- 7- D'autres façon de concevoir la « nature » et leur reconnaissance
- 8- Visionnement du documentaire « Un inuk en colère », 2016, Alethea Arnaquq-Baril, et discussion
- 9- Exploration des alternative 1
- 10-Exploration des alternatives 2
- 11-Exploration des alternatives 3
- 12-Discussion et conclusion du cours