

**Université de Montréal**  
**Faculté des Arts et des Sciences**  
**Département d'Anthropologie**

**ANT1013- Éléments d'ethnologie**

Trimestre d'Automne 2020 - Mercredi de 13h à 16h

Cours présentiel entièrement adapté au mode non présentiel

Professeure: Anne-Marie Colpron

Disponibilités: après le cours, sur rendez-vous

Adresse courriel: anne-marie.colpron@umontreal.ca

### **Description et objectifs du cours**

Ce cours vous introduira à l'ethnologie, une des quatre sous-disciplines de l'anthropologie, dont le champ d'études est très vaste et inclusif, puisqu'il s'intéresse à l'éventail des cultures et modes de vie humains dans leurs expressions multiples, et ce à travers le monde. En abordant certains sujets classiques de l'ethnologie – tels que l'organisation sociopolitique et économique, la parenté, la langue et la religion –, vous serez en mesure de comprendre l'étendue des problématiques étudiées par les ethnologues, et de connaître les principales approches et théories développées au cours du temps sur l'unité et la diversité humaine.

De façon générale, le cours vise à:

1. Introduire les approches anthropologiques classiques et leur évolution dans le temps pour donner une vision historique de l'ethnologie et comprendre la pertinence des débats contemporains.
2. Vous familiariser avec certains concepts clés de l'ethnologie, tels que la culture, le relativisme culturel, l'ethnocentrisme, la réflexivité : expliquer la provenance et l'implication de ces termes et apprendre à les mettre en pratique.
3. Illustrer les concepts et les théories par des études de cas variées, classiques et contemporaines, qui proviennent de régions géographiques différentes, et les examiner de manière critique et comparative.
4. Favoriser les points de vue autochtones afin de discerner les stéréotypes et préjugés occidentaux.
5. Aiguiser l'approche réflexive et poursuivre l'objectif anthropologique de constamment décoloniser la pensée.

## Calendrier

### 2 septembre. Présentation du cours.

**9 septembre. Qu'est-ce que l'ethnologie? Introduction aux concepts clés de la discipline.** La culture, l'enculturation, l'ethnocentrisme, le relativisme culturel, l'holisme.

Lectures: Schultz, Lavenda & Dods. *Cultural Anthropology*. Chap. 1.  
Clastres. *Chronique des Indiens Guayaki*. Chap. 1.

### 16 septembre. Le terrain ethnographique et l'observation participante.

Les malentendus comme points riches de l'enquête ethnographique. La réflexivité.

Lectures: Schultz, Lavenda & Dods. *Cultural Anthropology*. Chap. 2.  
Lee. "Eating Christmas in the Kalahari".

### 23 septembre. Les débuts historiques de l'ethnologie.

L'impact du colonialisme sur la pensée ethnologique, l'évolutionnisme social et ses critiques.

Lectures: Schultz, Lavenda & Dods. *Cultural Anthropology*. Chap. 3.  
Todorov. "Columbus and the Indians".

### 30 septembre. Organisation sociale et politique.

Lectures: Clastres. "La question du pouvoir dans les sociétés primitives".  
Avancez la lecture de la monographie de P. Clastres *Chronique des Indiens Guayaki*.

### 7 octobre. Anthropologie économique.

Lectures: Schultz, Lavenda & Dods. *Cultural Anthropology*. Chap. 8.  
Sahlins. "La première société d'abondance".

### 14 octobre. \*\*\* Examen de mi-session \*\*\*

Lectures obligatoires pour l'examen de mi-session: les lectures hebdomadaires + les chapitres 1 à 4 de la monographie de P. Clastres, *Chronique des Indiens Guayaki*.

### 21 octobre. Semaine de lecture.

### 28 octobre. Alliance et systèmes de parenté.

Lectures: Schultz, Lavenda & Dods. *Cultural Anthropology*. Chap. 7.  
Lévi-Strauss. "La famille".

#### **4 novembre. Culture et langue.**

Lectures: Schultz, Lavenda & Dods. *Cultural Anthropology*. Chap. 4.  
Avancez la lecture de la monographie de P. Clastres *Chronique des Indiens Guayaki*.

#### **11 novembre. Ethnologie et religion.**

Lectures: Schultz, Lavenda & Dods. *Cultural Anthropology*. Chap. 11.  
Descola. "L'ontologie animiste dans les Amériques".

#### **18 novembre. La pratique de l'ethnologie : une étude de cas.**

Lecture : Schultz, Lavenda & Dods. *Cultural Anthropology*. Chap. 14.  
Colpron. "Cosmologies chamaniques".

#### **25 novembre. L'ethnologie à l'ère de la mondialisation.**

Lectures: Schultz, Lavenda & Dods. *Cultural Anthropology*. Chap. 13.  
Caixeta de Queiroz. "Politics, aesthetics and ethics".  
Pinhanta. "You see the world of the other and you look at your own".

#### **2 décembre. Révision pour l'examen final.**

#### **9 décembre. \*\*\* Examen final \*\*\***

### **Lectures obligatoires**

**Livres:** Les livres obligatoires sont disponibles à la réserve de la bibliothèque des lettres et des sciences humaines et à la librairie de l'Université de Montréal au Pavillon 3200 Jean-Brillant, section anthropologie.

1. Schultz, Emily A., Robert H. Lavenda & Roberta R. Dods. 2018. *Cultural Anthropology: A Perspective on the Human Condition*, 4<sup>e</sup> édition canadienne. Oxford University Press.
2. Clastres, Pierre. 1972. *Chronique des Indiens Guayaki. Les Indiens du Paraguay. Une société nomade contre l'État*. Paris: Terre Humaine Poche.

**Textes:** Les lectures hebdomadaires obligatoires sont disponibles en format PDF sur StudiUM.

### **Mode d'évaluation**

1. Examen de mi-session : 50%
2. Examen final : 50%
3. Participation sur Zoom : 5% de bonus pour une participation exceptionnelle.

**Examens :** Chaque examen comprendra des questions à développement, et traitera des sujets abordés en classe et des lectures obligatoires. Veuillez prendre note que si la pandémie se résorbe et que les cours redeviennent en mode présentiels, les examens auront lieu en classe au jour indiqué dans le calendrier, soit le mercredi 14 octobre pour l'examen de mi-session et le mercredi 9 décembre pour l'examen final. Autrement, les examens prendront la forme d'examens maison.

**Pour l'examen de mi-session :** en plus des lectures hebdomadaires, vous devrez avoir lu les chapitres 1 à 4 inclusivement de la monographie de Pierre Clastres: *Chronique des Indiens Guayaki*. Dans le cadre du cours, vous serez guidé à faire une lecture critique de ce classique de l'ethnologie et à le replacer dans son contexte historique d'écriture. En cas d'examen-maison, il devra être remis sur StudiUM au plus tard le **jeudi 15 octobre à 16h**.

**L'examen final sera cumulatif :** un important pourcentage de l'examen final portera sur la lecture obligatoire de la monographie de Pierre Clastres: *Chronique des Indiens Guayaki*. La séance du mercredi 2 décembre sera mise à votre disposition pour répondre à vos questions éventuelles. En cas d'examen-maison, il devra être remis sur StudiUM au plus tard le **mercredi 9 décembre à 16h**.

**La participation sur Zoom :** un éventuel bonus de 5% pourra être ajouté à la note finale en raison d'une participation exceptionnelle. La participation doit apporter une contribution **constructive** en classe. Par exemple, poser des questions pertinentes qui permettent de développer la matière, répondre de manière éclairée aux questions de la professeure, illustrer les idées et les concepts par des exemples appropriés, etc.

**Attention :** Veuillez prendre note que l'usage de tout document déposé sur Studium pour chaque cours est assujéti à l'engagement de chaque étudiant à respecter la propriété intellectuelle et le droit à l'image.

Il est interdit de faire une captation audio ou vidéo du cours, en tout ou en partie, sans le consentement écrit de la professeure. Le non-respect de cette règle peut mener à des sanctions disciplinaires en vertu de l'article 3 du Règlement disciplinaire concernant les étudiants.