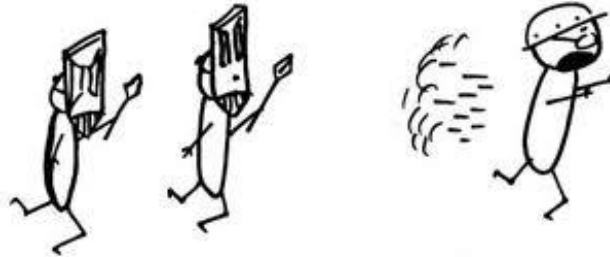


ANT7810 / Pratiques professionnelles

C-3019 Pavillon Lionel-Groulx

Vendredi à 9h

Prof. Bob W. White
Prof. Katherine Cook
Département d'anthropologie
Université de Montréal



Objectifs : Préparer les étudiants de 3^e cycle pour les différents aspects professionnels du travail anthropologique dans les domaines de la recherche, de l'enseignement, et de la consultation.

Format : Chaque séance commencera par les présentations orales des étudiants qui seront suivies par l'exposé du professeur ou du conférencier invité. En général la dernière heure du cours sera réservée pour la discussion autour des exposés et des lectures obligatoires.

Évaluation : Le travail sera évalué sur cinq éléments :

- | | |
|--|-----|
| • Présentations orales à partir de lectures (2 fois, avec suggestions de lectures) : | 20% |
| • Mon parcours professionnel (utiliser « Ressources additionnelles ») : | 20% |
| • Soumission d'un compte-rendu à une revue de votre choix : | 20% |
| • Préparation d'un plan de cours avec bibliographie : | 20% |
| • Lettre de présentation et curriculum vitae fictifs pour un poste : | 20% |

Ressources additionnelles :

- Savage Minds : www.savageminds.org
- Open Anthropology : <http://openanthropology.org/za/?p=299>
- Site web de Karen Kelsky : www.theprofessorisin.com
- Site web de Jonathan Sterne : <http://steretworks.org/academe>
- Phd Comics : <http://www.phdcomics.com>
- « The Chronicle of Higher Education » (périodique électronique, BLSH)
- AAA : « The Career Center » <http://www.aaanet.org/profdev/>
- Zachary Shore, *Grad School Essentials* (California, 2016)

Lectures : Les textes à lire sont indiqués suite à la description de chaque séance. En plus des textes en format pdf (disponibles sur Studium), vous devez procurer une copie des livres suivants : *How Professors Think* par Michèle Lamont, et *Le maître ignorant* de Jacques Rancière (tous les deux disponibles à la Librairie Olivieri sur l'avenue Côte-des-neiges).

11 janvier / Devenir anthropologue

L'évolution du savoir anthropologique. Finalités et contradictions dans le projet anthropologique. Situation de l'étudiant-chercheur. Parcours de vie et parcours académique. Options et cheminements professionnels. Objectifs et modalités du séminaire.

Lectures:

Don Kulick, « Theory in Furs »

Ulysse, "[Untapped Fierceness/My Giant Leaps](#)"

18 janvier / Intellectuels dans le monde

Statuts des différentes formes de savoir. Distribution du savoir dans les sociétés. Rapports entre savoir et pouvoir. Critiques post-coloniales du savoir occidental. Intellectuels face à l'État et le problème de l'exile. Intellectuels dans la sphère publique. Anti-intellectualisme et perceptions sociales. Idéologie et classe sociale. L'intellectuel comme critique de la société.

Lectures :

Edward Said, *Representations of the Intellectual*

Max Weber, « Le savant et le politique »

25 janvier / Rencontres interdisciplinaires

Rencontres à travers la recherche interdisciplinaire. Interdisciplinarité au sein de l'anthropologie. Dynamiques dans le travail d'équipe. Négociation des termes et des résultats de la recherche interdisciplinaire. Montage et gestion de projet. Cultures disciplinaires et préjugés.

Lectures :

Borofsky, « The Four Subfields »

Violaine LeMay, « La propension à se soucier de l'autre »

Simon Laflamme "Recherche interdisciplinaire"

1 février / Évaluation par les pairs

Comités d'évaluation par les pairs. Cultures d'évaluation à travers les disciplines. Pratiques de délibération et critères pour saisir « l'excellence ». L'angoisse de l'évaluation. Modèles de rédaction et pratiques éditoriales. Politiques et pratiques de citation. Catégories et classification de revues par rang. Publication de textes scientifiques et comptes-rendus.

Lectures :

Michèle Lamont, *How Professors Think : Inside the Curious World of Academic Judgment*

8 février / Dispositifs de financement

Différents types et sources de financement. Cultures et logiques des agences subventionnaires. Analyse des formulaires de demande et d'évaluation. *Mentors et lettres de recommandation*. Cyclicité dans les demandes de subvention. Sources de financement secondaires. Différences entre demandes de bourse et demandes de subvention. Drapeaux rouges et irritants dans les demandes.

Lectures :

Don Brenneis, « Discourse and Discipline at the National Research Council »

Godin, Trépanier, Albert, « Des organismes sous tensions »

15 février / La vie des données

Tensions entre recherche fondamentale et recherche appliquée. Histoire de la recherche participative. Approches collaboratives. Co-production et co-interprétation des données. Restitution des données. Problèmes liés à la publication des données. Diffusion des données à l'ère numérique. « Open Access ». Utilisation multiple des données.

Lectures :

Les Field, « Complicities and Collaborations »

Ian Hodder, « Interpretive Anthropology and Its Role »

Huggett, « [Digital Haystacks](#) »

22 février / L'éthique à l'ère de l'ÉPTC

Éléments théoriques et pratiques concernant l'éthique de la recherche en anthropologie. Historique et analyse de *L'Énoncé de politique de trois Conseils*. Procédures et astuces pour la demande de certificat d'éthique. Différentes postures éthiques. Évolution de la pensée sur l'éthique en anthropologie.

Invité : Joseph Lévy (Département de sexologie, UQAM) à confirmer

Lectures : *L'Énoncé de politique des trois Conseils*

Lévy & Bergeron, « Éthique de la recherche et responsabilité social du chercheur »

Éric Gagnon, « Le comité d'éthique de la recherche, et au-delà »

1 mars / Publier et publications

Stratégies de rédaction de thèse. Relations avec le superviseur et le comité de thèse. Maisons d'éditions et publics pour l'édition scientifique. Revues scientifiques à comité de pairs. Stratégies de publication.

Discussion sur l'examen de synthèse (Guide des études, Département d'anthropologie)

Lectures :

Boyer, « The Necessity of Being a Writer in Anthropology »

Reinhard, « [Three- and Four-Dimensional Archaeological Publication](#) »

Jeffrey J. Williams, « Visualizing Books : An Interview with Ken Wissoker »

8 mars / Pas de cours (semaine de lecture)

15 mars / Le rayonnement scientifique

Organisation de panels et de colloques scientifiques. Différentes catégories d'évènements (colloque, journées d'études, atelier, etc.). Sources de financement. Conception et composition de panels. Rôles des participants et relations professionnelles. Suivi du panel et possibilités de publication. Interactions sociales et réseautage. Professionnalisation de la discipline.

Lectures :

H. S. Lewis, « The Radical Transformation of Anthropology »

Entrevue avec Yves Coppens

22 mars / La transmission du savoir

Différences entre les cycles d'études. Styles de syllabus. Formulation des objectifs pédagogiques. Rapports entre objectifs et modalités d'évaluation. Nombre d'inscrits et activités pédagogiques. Rapports entre enseignement et recherche. Travailler avec les auxiliaires d'enseignement. Utilisation des nouvelles technologies et de l'audio-visuel. Approche herméneutique.

Lectures : Jacques Rancière, *Le maître ignorant*
Laura Bathurst, « Constructing Anthropologists »

29 mars / Anthropologie publique

Explication de l'anthropologie au grand public. Le problème de la complexité. La tradition de critique culturelle. « Public anthropology » et anthropologie engagée. Experts dans les médias. Expertises de l'anthropologie. Anthropologue comme médiateur. Blogues scientifiques. Sites web professionnel

Lectures :
Didier Fassin, « Why Ethnography Matters »
Matti Bunzl, « The Anthropological Quest for Relevance »
Atalay, « A Sustainable Archaeology »

5 avril / L'anthropologie hors les murs

Débouchés avec une formation en anthropologie (enseignement, recherche, et consultation). Organisation et formatage du curriculum vitae. Affiliations académiques. Articulation et transmission des compétences anthropologiques. Enseigner au CÉGEP. Travailler comme chargé de cours. Principes et pratiques de la consultation. Gestion pour le travailleur autonome.

Invitée : Jessica Dubé (LABRRI, Institut de recherche Robert-Sauvé en santé et en sécurité du travail)

Lectures : Robert Lescarbeau, « Les assises théorique de l'enquête feed-back »
Jean-Pierre Olivier de Sardan, « Promouvoir la recherche face à la consultance »
Kansa et Kansa, « [Reflections on a Road Less Traveled :Alt-Ac Archaeology](#) »

13 avril / La quête de la permanence

Styles de vie et parcours. Poste permanent versus bourse post-doctorale. Publicités et concours de recrutement. Familiarité avec les intérêts et les dynamiques internes. Entrevues d'embauche et questions difficiles. La gestion du soi et l'art de la question. Le « job talk ». Postuler en dehors de l'anthropologie. Planification d'une stratégie de recherche et de promotion. Vers la permanence.

Lectures : Jonathan Sterne, « The Pedagogy of the Job Market »
Alessandro Duranti, « On the Future of Anthropology »