

► Information générale

Cours	
<b>Titre</b>	Les questions autochtones dans le monde
<b>Nombre de crédits</b>	3
<b>Sigle</b>	AUT2000
Site StudiUM	
<b>Faculté / École / Département</b>	FAS, Département d'anthropologie
Trimestre	
<b>Type de formation</b>	En présence. Cours magistral.
<b>Déroulement du cours</b>	Vendredi, 12h30-15h30. En cas de confinement ou de quarantaine de la professeure, un lien Zoom sera fourni sur Studium pour un cours synchrone à distance.
<b>Charge de travail hebdomadaire</b>	3 à 6h de préparation (ex. : lectures, visionnement de vidéos, prise de notes)

Enseignant(e)	
<b>Nom et titre</b>	Marie-Charlotte Pelletier-De Koninck, Chargée de cours
<b>Coordonnées</b>	<a href="mailto:marie-charlotte.pelletier-de.koninck@umontreal.ca">marie-charlotte.pelletier-de.koninck@umontreal.ca</a>
<b>Disponibilités</b>	Sur RDV (Zoom, Skype, FaceTime, etc.)

Auxiliaire(s) d'enseignement	
<b>Nom</b>	À venir
<b>Coordonnées</b>	
<b>Disponibilités</b>	Sur RDV

Description du cours	
<b>Description simple</b>	Le cours a pour but d'étudier la catégorie « Autochtone » et de comprendre les réalités associées à ce terme. Il invite à la réflexion et au sens critique pour démonter des constructions sociales et politiques.

## Description détaillée

Issu d'une terminologie grecque qui désigne une catégorie particulière de citoyens dans la cité antique, le mot *Autochtone* est aujourd'hui sans référence précise. Indiquant jadis des personnes « attachées à la terre », il a ensuite été utilisé pour désigner des peuples marginalisés par des systèmes coloniaux qui les ont classés comme « inférieurs », suivant les théories évolutionnistes. Le terme, repris en droit international (ex. : Déclaration des droits des peuples autochtones), s'applique à une grande diversité de peuples dans le monde contemporain, supposément « premiers » (c'est-à-dire descendants des peuples arrivés les premiers sur les terres), ce qui n'est pas toujours le cas. Ces peuples luttent pour regagner des statuts autonomes et faire reconnaître leurs droits au sein des États-nations. *Autochtones*, *indigènes*, *aborigènes*, *Indios* (Amérique latine), *Indiens*, *Esquimaux*, *bushmen*, sont des termes qui désignent les mêmes types de réalités historiques et politiques, avec des connotations généralement péjoratives.

Partant de l'idée que n'est pas autochtone toute minorité, que les Autochtones ne sont pas non plus tous ruraux mais qu'il s'agit de peuples mis à part par les États où ils vivent, ce cours se penchera sur les parallèles possibles existant entre ces peuples, ostracisés, marginalisés et en général considérés aujourd'hui comme économiquement et politiquement sous-développés.

Remettant en question les politiques visant à les « développer » et à « rationaliser » leurs pratiques, les Autochtones, dans leurs combats politiques, nous enseignent sur la colonisation et la décolonisation ce qui doit être mis à profit pour éviter l'apparition de néocolonialismes. Le cours explorera enfin cette nouvelle dynamique et ce nouveau phénomène, en présentant des études de cas de divers continents et en pratiquant la méthode comparative.

## Place du cours dans le programme

Obligatoire dans le programme en études autochtones. Optionnel dans les autres programmes.

## Objectifs d'apprentissage

1. Analyser la catégorie « Autochtone » ainsi que les enjeux liés à sa définition 2. Comprendre la genèse des questions et des défis contemporains auxquels sont confrontés les peuples autochtones dans le monde. 3. Réfléchir de manière critique à la colonisation en tant que processus continu qui continue à façonner les questions autochtones contemporaines. 4. Identifier les problèmes sociaux critiques auxquels sont confrontés un grand nombre de peuples autochtones. 5. Évaluer la nature des approches autochtones contemporaines en matière d'autodétermination, de revitalisation de la culture et de réaffirmation des souverainetés politiques. 6. Réfléchir de manière critique aux représentations des peuples autochtones.

► **Calendrier**

Séances (dates)	Contenus	Lectures et travaux	Évaluations
2023-09-08 8 septembre	Cours introductif		
2023-09-15 15 septembre	Qu'est-ce qu'un ou une Autochtone ?	Geoffrey (2016) Bellier (2009)	
2023-09-22 22 septembre	Qu'est-ce qu'un ou une Autochtone au Canada ?	Guimond et al. (2009) Leroux (2018) Vidéos : « mon ami blanc », Emile et Mimi ( <a href="https://www.monamiblanc.org/p-ub-tv/">https://www.monamiblanc.org/p-ub-tv/</a> ) <a href="https://youtu.be/xQesnra6goE">https://youtu.be/xQesnra6goE</a> <a href="https://youtu.be/fIQsxeffStc">https://youtu.be/fIQsxeffStc</a>	
2023-09-29 29 septembre	Les Autochtones, des survivants ? Métis, néo-, derniers.	Hours (2008) Taylor (1988) Vidéos : « Zoos humains » <a href="https://youtu.be/HycHIPvWY44">https://youtu.be/HycHIPvWY44</a> « Un aventurier tué par une tribu isolée » <a href="https://youtu.be/USU7fdltd-o">https://youtu.be/USU7fdltd-o</a>	
2023-10-06 6 octobre	Les modes de vie associés à l'autochtonie et la sédentarisation	Vuillemenot (1994) Vuillemenot (2011)  Vidéo : « Face au changement climatique, les nomades de Mongolie quittent les steppes » <a href="https://youtu.be/0QEr4-ZUF0A">https://youtu.be/0QEr4-ZUF0A</a>	
2023-10-13 13 octobre	Traditions, mythes et croyances : les rapports au territoire.	Tiouka et Karpé (1998) Hirt (2009)  Vidéo « On vous raconte l'histoire de Nauru »	
2023-10-20 20 octobre	Semaine de lecture.		Rendre 1 <sup>er</sup> examen maison.
2023-10-27 27 octobre	Être Autochtone et citoyen de son pays.	Merle (2002) Collomb (2011)	
2022-11-03	La colonisation : facteurs communs	Balandier (2001)	

3 novembre	dans des histoires diverses. L'exemple de l'éducation scolaire.	Lehmil (2006)	
novembre20 23-11-10	autochtone ?	<a href="os/laisseznousfaire">os/laisseznousfaire</a>	10 novembre : rendre le 2 <sup>ème</sup> examen maison
2023-11-17 17 novembre	Enjeux autochtones au Brésil	Pacheco de Oliveira (2015) Castilho da Silva (2018)	
2023-11-24 24	Conférencière invitée : Joannie Gill « Expériences d'une infirmière Innue et comment devenir un.e meilleur.e allié.e »	Myers (2008) Vidéo : <a href="https://www.survivalinternational.fr/vidé">https://www.survivalinternational.fr/vidé</a>	
2023-12-01 1 décembre	Les luttes autochtones nationales et internationales : réseaux autochtones, activisme et décolonisation	Massicotte (2019) Corntassel (2012)	4 décembre : Envoyer arguments et preuves pour le débat
2023-12-08 8 décembre	Synthèse du cours et débat sur l'appropriation culturelle	Kramvig et Flemmen (2018) Craft (2022)	15 décembre : rendre le 3 <sup>e</sup> examen maison.

**Attention !** Exceptionnellement, l'enseignant(e) peut apporter des modifications aux dates des évaluations. Le cas échéant, l'enseignant(e) doit obtenir l'appui de la majorité des étudiant(e)s de sa classe. Veuillez vous référer à l'[article 4.8 du Règlement des études de premier cycle](#) et à l'[article 28 du Règlement pédagogique de la Faculté des études supérieures et postdoctorales](#).

► **Évaluations**

Dates	Activités	Objectifs d'apprentissage visés	Critères d'évaluation	Pondération
2023-10-20	1 <sup>er</sup> examen maison : 40% expliquer pourquoi un peuple est Autochtone	<p>Rédiger un essai de <b>2000 mots</b></p> <p>Choisir un peuple autochtone non canadien et expliquer pourquoi on peut considérer qu'il relève de la catégorie « Autochtone ». Cela implique de définir « Autochtone » (avec une définition scientifique).</p> <p>Doivent apparaître les éléments suivants : sa langue vernaculaire, son ethnonyme, un aperçu de son histoire, sa situation politique et juridique par rapport à l'État dont il dépend, sa population (nombre de personnes), son territoire.</p> <p>Expliquer si possible sa position sociale par rapport aux autres populations du pays où il vit (est-il minoritaire ou majoritaire, marginalisé ou non, se classe-t-il comme riche ou pauvre, etc.).</p>	<p>Clarté du propos</p> <p>Aspect convaincant des arguments</p> <p>Adéquation de la bibliographie : <b>2 références du cours (textes ou vidéos)+ 3 autres références minimum</b></p>	
2023-11-10	2 <sup>e</sup> examen maison :  Problématique et bibliographie annotée	<p><b>Choix de la problématique et bibliographie annotée</b></p> <p>Cet exercice vous servira pour le projet de recherche final.</p> <p>Vous devez :</p> <p>(a) choisir un sujet et une question de recherche en lien avec une des thématiques vue dans le cours. Décrire la problématique de recherche en max 250 mots. <i>Pourquoi se pencher sur ce sujet ? Quel est l'intérêt, la pertinence ? Quelle est la question précise, l'angle particulier du sujet qui sera traité ?</i></p> <p>(b) préparer une bibliographie annotée que vous utiliserez pour développer votre projet final. La bibliographie annotée doit inclure au minimum de 2 références obligatoires du cours (textes ou vidéos) ainsi qu'un minimum de 4 références scientifiques. Pour chacune des références, faire un court résumé et décrire en quoi cette référence vous sera utile dans votre travail final. Ne pas dépasser 200 mots par référence.</p>	<p>Clarté du propos</p> <p>Aspect convaincant des arguments</p> <p>Adéquation et pertinence de la bibliographie</p>	10%

2023-12-15	3 <sup>e</sup> examen maison : Travail de recherche	<p><b>Rédiger un essai de 3500 mots</b></p> <p>Vous choisirez librement un sujet en lien avec les thématiques du cours sur lequel vous développerez un essai. Il est conseillé de partir d'un thème précis (habitat, genre, tourisme, projet économique, protection d'une langue, signature d'une entente, maladie, thème de lutte politique, etc.) et d'examiner en quoi cela affecte, ou participe à l'empowerment, ou folklorise, ou aide un peuple autochtone, politiquement, culturellement ou socialement. Le sujet peut être historique ou contemporain.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(a) Expliquer votre sujet</li> <li>(b) Énoncer votre question de recherche dès l'introduction</li> <li>(c) organiser vos propos de façon rigoureuse (contexte, idées)</li> <li>(d) appuyer vos arguments sur des références scientifiques (min 2 références obligatoires du cours + 4 autres références bibliographiques)</li> <li>(e) conclure en résumant vos propos et en soulignant toute question ou piste de recherche future</li> </ul> <p><b>Exemples de sujets des dernières années :</b> les zoos humains ; la réappropriation culturelle : limites et problèmes (exemples des vêtements et des coiffes, exemple de designs) ; festivals et épanouissement politique et identitaire (ou non) ; les participations autochtones aux guerres mondiales ; l'extractivisme : nouvelle forme de colonialisme ?; les « Mestizos » sont-ils des Autochtones (Mexique) ?, etc.</p> <p>Ne pas oublier de définir vos concepts-clés à l'aide de publications scientifiques.</p>	Clarté du propos Aspect convaincant des arguments Qualité de la réflexion personnelle Adéquation et pertinence de la bibliographie :	45%
------------	--	---	---	-----

2023-12-08	Participation au débat	<p><b>Participation au débat sur l'appropriation culturelle</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Préparer un argument</li> <li>-Avoir une preuve pour son argument (article scientifique, article de journal, témoignage )</li> </ul>	Aspect convaincant de l'argument Adéquation et pertinence de la preuve	5%
------------	------------------------	--	---	----

**Attention !** Exceptionnellement, l'enseignant(e) peut apporter des modifications à la pondération relative des évaluations. Le cas échéant, l'enseignant(e) doit obtenir l'appui de la majorité des étudiant(e)s de sa classe. Veuillez vous référer à [l'article 4.8 du Règlement des études de premier cycle](#) et à [l'article 28 du Règlement pédagogique de la Faculté des études supérieures et postdoctorales](#).

## Consignes et règles pour les évaluations

<b>Dates limites</b>	Respectez les dates limites de remise des travaux. Chaque jour de retard vous fait perdre 5 points. Au-delà de 6 jours de retard, les travaux ne sont plus acceptés, sauf cas de force majeure et si vous avez prévenu à l'avance.
<b>Dépôts des travaux</b>	Les travaux sont à rendre <b>sur Studium</b> par fichier électronique (un seul fichier par étudiant), <b>en Word</b> (en .doc ou .docx), format 8.5 x 11, marges de 2.5 cm minimum sur chaque côté (1.5 cm en haut et en bas), police 12 points (sauf pour les notes de bas de page, qui seront en 10 points), 1.5 interligne dans un paragraphe et 1.5 interligne entre deux paragraphes. Le nom du fichier doit commencer par le sigle du cours, suivi de votre nom de famille. Ex. : AUT2000_Nomdefamille.docx. Préférer la police de caractères Times New Roman.
<b>Consignes de rédaction</b>	Respectez les limites de mots. Le nombre de mots exigé ne comprend pas la page titre, les notes de bas de page (à limiter à 1 ou 2 par page, en pas plus de 5 lignes en tout) ou la bibliographie.
<b>Qualité de la langue</b>	Orthographe : 1 point en moins par 10 fautes. Au bout de 25 fautes, il vous sera enlevé 5 points. Au bout de 30 fautes, il vous sera enlevé 10 points. Ne s'applique qu'aux francophones de 1ère langue (sont aussi considérés comme tels ceux et celles qui ont fait leurs études en français). L'écriture inclusive n'est pas obligatoire. Si vous la choisissez, préférez l'écriture épïcène (les étudiantes et les étudiants, le corps étudiant). Pas de français dégenré (du type « ceux », « iels », etc.).

► Rappels

## Dates importantes

**Modification de l'inscription et date limite d'annulation sans frais** 2023-09-20

**Date limite d'abandon** 2023-11-17

**Fin du trimestre** 2023-12-22

**Évaluation de l'enseignement** 2023-11-21

Accordez à l'évaluation tout le sérieux qu'elle mérite. Vos commentaires contribuent à améliorer le déroulement du cours et la qualité de la formation.

**Attention !** En cas de différence entre les dates inscrites au plan de cours et celles publiées dans le Centre étudiant, ces dernières ont préséance. Accédez au Centre par le [Bureau du registraire](#) pour trouver l'information. Pour les cours à horaires atypiques, les dates de modification de l'inscription et les dates d'abandon peuvent être différentes de celles des cours à horaires réguliers.

## Utilisation des technologies en classe

**Enregistrement des cours** Les cours éventuels sur Zoom ne seront pas enregistrés, à moins de demandes expresses de l'université.



► **Ressources**

## Ressources complémentaires

**Bases de données** Google Scholar  
<https://www.erudit.org/fr/>  
Cairn, Persée, Jstor

**Sites Internet** <https://www.survivalinternational.fr/>  
<https://www.gitpa.org/> (Groupe international de travail pour les peuples autochtones)

**N'oubliez pas !** Vous pouvez profiter des [services des bibliothécaires disciplinaires](#).

## Soutien à la réussite

De nombreuses activités et ressources sont offertes à l'Université de Montréal pour faire de votre vie étudiante une expérience enrichissante et agréable. La plupart d'entre elles sont gratuites. Explorez les liens ci-dessous pour en savoir plus.

Centre de communication écrite <http://cce.umontreal.ca/>

Centre étudiant de soutien à la réussite <http://cesar.umontreal.ca/>

Services des bibliothèques UdeM <https://bib.umontreal.ca>

Soutien aux étudiants en situation de handicap <http://bsesh.umontreal.ca/>

## ► Cadres réglementaires et politiques institutionnelles

### Règlements et politiques

Apprenez à connaître les règlements et les politiques qui encadrent la vie universitaire.

#### Règlement des études

Que vous soyez étudiant(e) régulier(ère), étudiant(e) libre ou étudiant(e) visiteur(se), connaître le règlement qui encadre les études est tout à votre avantage. Consultez-le !

<http://secretariatgeneral.umontreal.ca/documents-officiels/reglements-et-politiques/reglement-des-etudes-de-premier-cycle/>

<http://secretariatgeneral.umontreal.ca/documents-officiels/reglements-et-politiques/reglement-pedagogique-de-la-faculte-des-etudes-superieures-et-postdoctorales/>

#### Politique-cadre sur l'intégration des étudiant(e)s en situation de handicap

Renseignez-vous sur les ressources disponibles les mieux adaptées à votre situation auprès du Bureau de soutien aux étudiant(e)s en situation de handicap (BSESH). Le deuxième lien ci-contre présente les accommodements aux examens spécifiques à chaque école ou faculté.

[https://secretariatgeneral.umontreal.ca/public/secretariatgeneral/documents/doc\\_officiels/reglements/administration/adm10\\_25-politique-cadre\\_integration\\_etudiants\\_situation\\_handicap.pdf](https://secretariatgeneral.umontreal.ca/public/secretariatgeneral/documents/doc_officiels/reglements/administration/adm10_25-politique-cadre_integration_etudiants_situation_handicap.pdf)

<http://www.bsesh.umontreal.ca/accommodement/index.htm>

### Intégrité, fraude et plagiat

Problèmes liés à la gestion du temps, ignorance des droits d'auteurs, crainte de l'échec, désir d'égaliser les chances de réussite des autres – aucune de ces raisons n'est suffisante pour justifier la fraude ou le plagiat. Qu'il soit pratiqué intentionnellement, par insouciance ou par négligence, le plagiat peut entraîner un échec, la suspension, l'exclusion du programme, voire même un renvoi de l'université. Il peut aussi avoir des conséquences directes sur la vie professionnelle future. Plagier ne vaut donc pas la peine !

Le plagiat ne se limite pas à faire passer un texte d'autrui pour sien. Il existe diverses formes de manquement à l'intégrité, de fraude et de plagiat. En voici quelques exemples :

- Dans les travaux : Copier un texte trouvé sur Internet sans le mettre entre guillemets et sans citer sa source ; Soumettre le même travail dans deux cours (autoplégat) ; Inventer des faits ou des sources d'information ; Obtenir de l'aide non autorisée pour réaliser un travail.
- Durant les évaluations : Utiliser des sources d'information non autorisées ; Obtenir des réponses de façon illicite ; S'identifier faussement comme un(e) étudiant(e) du cours.

Site Intégrité

<https://integrite.umontreal.ca/accueil/>

Les règlements expliqués

<https://integrite.umontreal.ca/reglements/les-reglements-expliques/>