

PLAN DE COURS-vc

(v. courte)

ANT 3142-Terrain en film ethnographique

Professeure : Simona Bealcovschi

Disponibilités: sur rdv.

simona.elena.bealcovschi@umontreal.ca

DESCRIPTION ET OBJECTIFS DU COURS

Cet atelier a pour objectifs d'initier les étudiants aux méthodes contemporaines d'enregistrement des données de recherches issues d'une enquête de terrain et de les familiariser avec les pratiques de l'anthropologie visuelle/multimodale.

Il propose également de fournir aux étudiants les outils qui leur permettent d'employer aussi le médium audiovisuel pour enregistrer leurs données ainsi que de mieux saisir certaines nuances non-verbales.

Pour souligner l'aspect de 'terrain', fondamental pour notre discipline, le cours se penche sur l'évolution des stratégies du regard et aussi sur les nouvelles approches empiriques et qualitatives contemporaines.

Afin de sensibiliser l'étudiant aux nouveaux enjeux et aux aspects éthiques de la production visuelle, nous présenterons plusieurs études de cas et une variété d'exercices pratiques et d'analyses de films ethnographiques qui leur permettront, à travers une recherche de terrain originale, de réaliser leur propre enquête de terrain et film ethnographique (projet audiovisuel).

Le cours compte plusieurs sessions de travail théorique dans la salle de cours ainsi que des travaux pratiques dans la salle de montage et sur le terrain.

Ils vont acquérir de nouvelles compétences (manipuler une caméra, apprendre les techniques de montage, faire du terrain avec des outils d'enregistrement audio-visuel, réaliser un vidéo et un rapport de recherche). Ils vont être également sensibilisés aux nouveaux sujets écologiques, politiques et de genre.

ÉVALUATIONS ET TRAVAUX

ÉVALUATIONS DES TRAVAUX D'ÉQUIPE

1. Réalisation d'un film ethnographique d'une durée de 10 min. Pondération : 50%
2. Document d'accompagnement. Pondération : 20%

ÉVALUATION INDIVIDUELLE

Vous aurez à effectuer deux devoirs qui seront notés individuellement. Les précisions seront données dans la première séance du cours. Pondération: 30%

La version détaillée du plan de cours, les exercices, les liens vers les films à visionner et les consignes seront disponibles sur Studium.