

ANT 2280. Méthodes et concepts en archéologie historique
Brad Loewen

Local du cours: B-3295. Bureau: C-3094. Courriel: Brad.Loewen@umontreal.ca
Heures de bureau: jeudi, de 13h00 à 17h00, ou sur rendez-vous.
Les courriels recevront une réponse dans les 48 heures, de lundi à vendredi.

Objectifs

Les étudiant.es apprennent comment se construisent les connaissances en archéologie historique : sur le terrain, en laboratoire, et à travers la synthèse des données. Les étudiant.es se préparent à leur première expérience de terrain. Le cours donne les bases théoriques en salle, puis les met en œuvre par le biais d'exercices pratiques en laboratoire. Dans leur travail de recherche individuel, les étudiant.es utilisent les données archéologiques, pour en faire une synthèse scientifique. Les étudiant.es apprennent à bâtir un raisonnement archéologique, à partir des principes de la stratigraphie, de l'anthropisation des sédiments, de la chaîne opératoire des matériaux, de la provenance et de la fonction des artefacts, et de la recherche historique sur le monde matériel.

Contenu

Les exposés expliquent comment les connaissances en archéologie historique se construisent, à travers une introduction aux méthodes de terrain et d'analyse. Les exemples proviennent de sites étudiés par l'Université de Montréal, dans la région montréalaise et ailleurs au Québec.

Le travail de trimestre consiste en l'analyse d'un rapport archéologique.

Les exercices pratiques portent sur les relevés de terrain en équipe de deux, et sur l'inventaire de la culture matérielle : sa reconnaissance, sa documentation, et ses clefs de datation et d'interprétation.

Fonctionnement

Le professeur présente les méthodes de terrain en salle, et ensuite le groupe se déplace au musée Pointe-à-Callière pour les exercices pratiques, dans un espace adéquat pour accueillir tout le groupe à la fois.

Le premier exercice pratique consiste en un relevé (dessin technique) à l'échelle, ainsi que la prise d'élévations avec un niveau d'arpentage. Il s'agit d'un exercice en équipe de deux. Le second exercice consiste en la préparation de fiches d'inventaire de culture matérielle, en présence d'artefacts archéologiques. Il s'agit d'un exercice individuel.

Évaluation

Fiche de terrain (10%). Analyse de rapport archéologique (30%). Fiches inventaires de culture matérielle (30%). Examen final (30%).

Calendrier du cours ANT 2280			
	Exposés et exercices pratiques	Évaluations intérimaires	
8 janvier	Présentation du cours	Exposé 1 Survol de l'archéologie historique du Nord-Est, XVI ^e -XIX ^e siècle	Obtention d'un compte d'utilisateur de la bibliothèque numérique d'archéologie
15 janvier	Exposé 2 La formation des sites simples et complexes	Exposé 3 Les étapes d'un projet archéologique. Étude de potentiel, inventaire, fouille	
22 janvier	Exposé 4 Le site, l'espace et la stratigraphie. Profil stratigraphique. Arpentage	Exposé 5 Matrices et structures. Relevé de mur	
29 janvier	Exposé 5 Matrices et structures. Relevé de mur		
5 février	Exercices de terrain (Pointe-à-Callière)		
12 février	Exercices de terrain (Pointe-à-Callière)		Fiches de terrain (20%)
19 février	Exposé 6. Culture matérielle 1		
26 février	Exposé 7. Culture matérielle 2		
5 mars	Semaine de lecture		
12 mars	Exposé 8. Culture matérielle 3		Analyse de rapport archéologique (30%)
19 mars	Atelier de culture matérielle (Pointe-à-Callière)		Quiz 1, 2 (6%)
26 mars	Atelier de culture matérielle (Pointe-à-Callière)		Quiz 3, 4, 5 (9%)
2 avril	Atelier de culture matérielle (Pointe-à-Callière)		Quiz 6, 7, 8 (9%)
9 avril	Atelier de culture matérielle (Pointe-à-Callière)		Quiz 9, 10 (6%)
17 avril	Examen final		30%

Évaluation et description des travaux

I. Les fiches de terrain (10 points)

Cet exercice se fait en équipe de deux personnes. À la dernière séance des exercices de terrain, vous devez remettre vos fiches de terrain : relevé en plan, relevé des élévations.

Il est essentiel de se présenter à chaque séance, sans retard. Vous ne pourrez pas rattraper le temps perdu.

II. Analyse de rapport archéologique (30 points)

Le projet de travail individuel vous amène à analyser un rapport archéologique officiel, déposé dans la bibliothèque numérique d'archéologie. Les éléments à présenter sont détaillés dans un document distinct.

Inscrivez-vous comme usager à la Bibliothèque numérique d'archéologie du Ministère de la Culture et des Communications du Québec, pour avoir accès à la documentation sur le site choisi. Voici le lien pour activer votre compte d'utilisateur de la Bibliothèque numérique d'archéologie du Québec :

<https://www.mcc.gouv.qc.ca/index.php?id=5289>

Inscrivez-vous comme usager dès maintenant, car il y a un court délai avant d'obtenir l'accès.

Quoi remettre : Le texte aura environ 10 pages (interligne et demi, recto seulement, en police Arial ou similaire 11 points ou Times Roman ou similaire 12 points). Ce texte sera suivi d'une bibliographie des ouvrages cités, suivi enfin par des annexes (figures, tableaux). La pagination se situera en haut à droite. Remettez la copie imprimée sur papier. Reliez les pages avec un trombone solide, en non pas avec une agrafe.

L'évaluation du travail portera aussi sur la forme du travail, c'est-à-dire la qualité d'expression écrite, l'usage universitaire des références, et la forme de la bibliographie.

III. Les quizz de laboratoire de culture matérielle (30 points)

Cet exercice se fait individuellement. 40 points sont accordés pour les dix (10) quizz à compléter lors des travaux pratiques en laboratoire.

Il est essentiel de se présenter à chaque séance, sans retard. Vous ne pourrez pas rattraper le temps perdu.

IV. L'examen final (30 points)

L'examen final portera sur l'ensemble de la matière couverte dans le cours. Entre autres, il sera basé sur le travail de synthèse que vous allez compléter à la fin des exercices de laboratoire.

V. Tout ou rien

Le plagiat constitue une infraction au règlement disciplinaire de l'université et entraîne un échec dans le cours.