

ANT2260 Méthodes et concepts en archéologie

Département d'anthropologie
Trimestre d'hiver (mardi 16h à 19h)
Local C-7147

Yasmine Flynn-Arajdal [yasmine.flynn-arajdal@umontreal.ca]

Bureau : C-3050, Pavillon Lionel-Groulx

Ce cours vise à donner aux étudiants en archéologie les bases de la logique de la recherche archéologique. Contrairement aux cours de niveau 1200, l'accent n'est pas mis sur les grandes lignes de l'histoire de notre espèce mais plutôt sur comment les archéologues développent et mènent à bien leurs projets de recherche et sur comment ils aboutissent à certaines interprétations plutôt que d'autres. *Méthodes et concepts* est donc fondé sur l'analyse de questions propres à la reconstruction des contextes dans lesquels des artefacts sont découverts, de même que sur ce que ces mêmes artefacts nous révèlent sur le comportement humain préhistorique. Nous affronterons des questions reliées à comment identifier et décrire les artefacts, comment ceux-ci sont classifiés pour nous donner des données sur les stratégies comportementales passées et comment passer de la description des objets et de leur contexte à une reconstruction de la vie au passé.

Bien que *Méthodes et concepts* soit conçu principalement comme un cours magistral, il est attendu que les étudiants participeront en classe en posant des questions et en débattant certaines questions soulevées par les lectures. Des travaux pratiques, encadrés par les lectures et les cours hebdomadaires, seront axés sur l'application des concepts et des théories à l'analyse et à la compréhension de la culture matérielle.

Le format de ce cours sera magistral en présentiel tant que les mesures de santé publique le permettront.

Objectifs d'apprentissage :

- Aborder les méthodes et concepts clé en archéologie, comprendre leur application et évaluer leurs forces et leurs faiblesses par rapport aux questions de la recherche;
- Développer une appréciation de la diversité et de la complexité des approches archéologiques et leur rôle dans la compréhension du passé;
- Sur la base de ces connaissances, réfléchir sur les problèmes éthiques et interprétatives liée au domaine de l'archéologie;
- Acquérir des compétences dans la recherche et la communication (écrite), utilisant les données pertinentes recueillis sur un sujet (en respectant les modèles et règles de présentation).

Lectures:

Il y a un manuel **obligatoire** qui est disponible à la librairie de l'Université de Montréal et en ligne :

Robert J. Muckle et Stacey L. Camp (2020) *Introducing Archaeology 3e*. University of Toronto Press.

Même si en anglais, ce manuel présente le meilleur survol d'archéologie canadienne (comme un des auteurs est canadien) et contemporaine, reflétant les changements importants qui se sont produits dans l'archéologie et dans le monde en général au cours de la dernière décennie.

Il existe des ressources supplémentaires, notamment des résumés de chapitres et des glossaires : <http://www.introducingarchaeology.com/index.html>

Si vous avez besoin d'aide pour comprendre le matériel, n'hésitez pas à nous contacter.

Calendrier

10 janvier

Introduction du cours

17 janvier

Situer l'archéologie

Lectures

Chapitre 1

24 janvier

Pourquoi étudier l'histoire de l'archéologie

Lectures

Chapitre 2

Gender and archaeology where are we now? (Moen 2019)

31 janvier

Remise exercice 1

L'archéologie au XXI^e siècle

Lectures

Chapitre 3

The archaeology of space exploration (Gorman 2009)

7 février

Le registre archéologique

Lectures

Chapitre 4

The taphonomic impact of scavenger guilds in southern Quebec during summer and fall in two distinct habitats (Seguin et al 2021)

14 février

Le travail de terrain

Lectures

Chapitre 5

Do you even know what public archaeology is? Trends, theory, practice, ethics (Richardson and Sanchez 2015)

21 février

Remise exercice 2

Le travail de laboratoire

Lectures

Chapitre 6

Skeletal analysis and theoretical complications (Geller 2005)

28 février

Semaine de relâche, pas de cours

7 mars

Comment reconstituer le passé

Lectures

Chapitre 7

Ancient beer and modern brewers: Ethnoarchaeological observations of chicha production in two regions of the North Coast of Peru (Hayashida 2008)

14 mars

Paléoécologie et subsistance

Lectures

Chapitre 8

Stone Agers in the Fast Lane? How Bioarchaeologists Can Address the Paleo Diet Myth (Buckley and Buikstra 2009)

21 mars

Organisation sociale

Lectures

Chapitre 9

Where have all the children gone? (Kamp 2001)

28 mars

Archéologie et changement social

Lectures

Chapitre 10

Colonial sex: archaeology, structured space, and sexuality in Alta California's Spanish-colonial missions (Voss 2000)

4 avril

Remise exercice 3

Archéologie et avenir?

Lectures

Chapitre 11

Sites of Contention: Archaeological Classification and Political Discourse in the US–Mexico Borderlands (Gokee and De Leon 2014)

11 avril

Retour sur la matière et fin du cours

18 avril

Remise travail final

Évaluation:

Votre note sera basée sur les méthodes d'évaluation suivantes :

Présentation de texte	10%
Participation en classe	10%
Exercices (3 x 15 %)	45%
Travail final	35%

Présentation d'un des texte et participation en classe : Vous devrez choisir un des textes supplémentaires (disponible sur Studium) et le présenter à vos collègues. Vous remettrez une critique de ce texte (maximum deux pages) qui devra comprendre au moins une question pour lancer la discussion en classe. De plus, l'engagement et la participation aux discussions de groupe seront évalués.

Exercices : Conçus pour vous donner l'occasion d'appliquer les concepts et la théorie vus dans le cours, ces exercices seront de petites utilisations créatives des approches archéologiques de la recherche qui peuvent être facilement réalisées à la maison. Celles-ci seront évaluées en fonction de votre application des concepts et de la clarté de la communication.
(Détails : StudiUM)

Projet final : Pour le projet final il vous faudra imaginer un projet de maîtrise ou une question de recherche. Identifier les concepts que vous utiliserez, dans quel cadre vu en classe s'insère votre projet? Quelles sont les méthodes que vous utiliserez? Consignes à venir sur Studium.

Une pénalité de **5% par jour**, jusqu'à une semaine, sera appliquée pour les soumissions tardives.

Services de soutien à l'apprentissage de l'Université de Montréal

- Service de soutien à l'apprentissage du CÉSAR : <http://www.cesar.umontreal.ca>
- Centre de communication écrite : www.cce.umontreal.ca/
- Direction des bibliothèques : <http://www.bib.umontreal.ca/GIF/formations.aspx>