



ANT 1065 - INITIATION À LA DÉMARCHE ANTHROPOLOGIQUE

AUTOMNE 2023

Département d'anthropologie
Université de Montréal



PLAN DE COURS

Horaire du cours : lundi 15.30 - 18.30

(mais **attention** : le cours se donnera dans une autre salle de cours pendant certaines semaines voir la grille horaire).

Équipe pédagogique

Chargé de cours :

Javier Domingo – javier.domingo@umontreal.ca

Auxiliaires d'enseignement :

Éléonore Guy – eleonore.guy@umontreal.ca

Sophie Dufour-Reynolds sophie.dufour-reynolds@umontreal.ca

Bibliothécaire :

Caroline Patenaude - caroline.patenaude@umontreal.ca

Bibliothèque des Lettres et Sciences Humaines (BLSH) 514 343-6111, poste 2623

« Si vous voulez comprendre ce qu'est une science, vous ne devez pas d'abord considérer ses théories et ses découvertes (et en aucun cas ce que ses apologistes disent) : ***vous devez regarder ce que font ceux qui la pratiquent.*** En anthropologie, ceux qui la pratiquent font de l'ethnographie. Et c'est pour comprendre ce qu'est l'ethnographie, ou plus précisément ce que fait l'ethnographie, que l'on doit saisir en quoi consiste l'analyse anthropologique en tant que forme de connaissance. »

(Clifford Geertz¹, italiques nôtres).

¹ 1987, pp.41-42

1. DESCRIPTION DU COURS

C'est quoi, l'anthropologie ? Contrairement à presque toute autre science ou métier, ce n'est pas facile ni évident de donner une définition claire et précise de notre discipline. En effet, sa caractérisation en tant que « science de l'être humain » (« de l'Homme » dans sa définition originale) a encore besoin d'être commentée et justifiée, car elle n'est seulement vague, mais même arrogante.

Pour mieux expliquer, alors, ce qui nous distingue des autres sciences et savoir, ce cours, préparé de concert avec la Bibliothèque des Sciences Humaines (BLSH), veut suivre le conseil de Clifford Geertz cité dans la première page. Pour expliquer la *démarche anthropologique*, on vise à montrer « ce qui font ceux qui la pratiquent » : les anthropologues.

On s'interrogera d'abord sur les conditions historiques et épistémologiques qui ont permis l'apparition de l'anthropologie en tant que science sociale, et on mettra en évidence la particularité de la tradition « à quatre sous-disciplines » suivie par notre département. On fera par la suite une réflexion sur nos enjeux présents : sur l'actualité et la pertinence de nos recherches, sur nos défis et nos points forts, mais en particulier sur des questions liées à l'éthique, la collaboration et l'inclusivité.

Pour comprendre « ce qui font » les anthropologues en tant que, notamment, ethnologues, bioanthropologues, archéologues ou ethnolinguistes, on dédiera une semaine à chacune de ces branches. Pour illustrer les champs d'intérêt de chaque sous-discipline et notre démarche, les exemples viendront de notre département. On assistera à une série de conférences préparées par des étudiant.e.s des cycles supérieurs qui présenteront leurs propres projets de recherche.

Dans la deuxième partie du cours, on retournera à détailler la spécificité de l'anthropologie pour « saisir en quoi consiste l'analyse anthropologique en tant que forme de connaissance » - toujours sur la ligne de la réflexion de Geertz - en illustrant la méthode qu'utilise notre discipline pour la construction de son savoir. On regardera les différentes étapes qui mènent à la réalisation d'un projet de recherche, de la conception de nos sujets, en passant par le terrain et l'analyse de données, jusqu'à l'élaboration d'un texte scientifique et la diffusion des résultats.

Pendant tout le cours, mais surtout dans la deuxième partie, on se focalisera sur deux axes en particulier, la *recherche bibliographique* et la *rédaction académique*.

2. MODALITÉ D'ENSEIGNEMENT

Les leçons frontales laisseront la place à des espaces de discussion sur le sujet général (la recherche en anthropologie), et à des ateliers didactiques. Le module sur la recherche bibliographique, préparé en collaboration avec la *Bibliothèque des Lettres et Sciences Humaines* (BLSH) de notre université, vous proposera des activités de formation individuelle, ~~avec~~ des évaluations en ligne. Tel que déjà mentionné, une partie du cours sera en fait occupée par des conférences – une semaine pour chaque sous-discipline.

3. STRUCTURE DU COURS

COURS	DESCRIPTION	LECTURE	DEVOIR
1. (11/09) <i>Jean-Brillant</i>	Qu'est-ce que l'anthropologie I : Présentation de la structure du cours. Discussion sur la définition d'anthropologie. Présentation des thèmes du cours, des objectifs d'apprentissage, des critères d'évaluation. Présentation du département d'anthropologie.	Court-métrage <i>Ilha das flores</i> <i>Le rapport de Brodie</i>	
2. (18/09) <i>Jean-Brillant</i>	Qu'est-ce que l'anthropologie II : Introduction à la tradition nord-américaine de l'anthropologie à quatre sous-disciplines. Présentation des sous-disciplines au sein de notre département. Le métier de l'anthropologue.	Article du blog <i>Sapiens</i> au choix	Résumé d'un article de blog Sondage
3. (25/09) <i>Claire-McNicoll</i>	Qu'est-ce que l'anthropologie III : La « crise de la représentation » de l'anthropologie. Les sujets en anthropologie aujourd'hui. L'anthropologie collaborative. Les questions éthiques. Les études autochtones.	Delamour (2019)	Les anthropologues dans les médias
4. (2/10) <i>Jean-Brillant</i>	Que font les anthropologues ? La production du savoir L'écriture scientifique, et d'autres formes d'élaboration. La rédaction d'un texte académique et la forme des citations.	Pourchez (2014)	Exercice de revue par les pairs
(09/10)	(pas de cours, Action de Grâce)		
(16/10)	(pas de cours, semaine de lecture)		Mi-session
5. (23/10) <i>Claire-McNicoll</i>	Que font les anthropologues ? La démarche anthropologique La méthode scientifique de l'anthropologie. Les étapes dans l'élaboration d'un projet de recherche. La collecte de données : le terrain comme « laboratoire de l'anthropologie ». Le traitement des données: la classification et l'analyse.	Brouillaud et Horry (2020)	
6. (30/10) <i>Claire-McNicoll</i>	Que font les anthropologues ? Travailler avec des sources bibliographiques I Présentation de la <i>Bibliothèque de Lettres et Sciences Humaines (BLSH)</i> . Les problématiques en sciences sociales. La définition d'un sujet de recherche. La revue de la littérature. La bibliographie et l'utilisation du logiciel <i>Zotero</i> .	Baillif-Ducros et Yvinec (2015)	

7. (06/11) <i>A. BLSH</i> <i>B. Jean-Brillant</i>	Que font les anthropologues ? Travailler avec des sources bibliographiques II - Ateliers A. Ateliers à la <i>Bibliothèque de Lettres et Sciences Humaines (BLSH)</i> : L'identification des sources et la recherche bibliographique. L'utilisation des sources et de la bibliographie. B. La démarche anthropologique. La rédaction d'un compte-rendu.	Texte à voir	
8. (13/11) <i>Jean-Brillant</i>	Que font les anthropologues ? Conférences : Les recherches en archéologie Une brève introduction aux domaines de recherche de la discipline, à sa tradition et à ses méthodes, suivie de la présentation des projets de recherche de notre département par des conférenciers/conférencières invité.e.s.	Auger et Bain (2016) Chapdelaine (2004)	
9. (20/11) <i>Jean-Brillant</i>	Que font les anthropologues ? Conférences : Les recherches en bioanthropologie Une brève introduction aux domaines de recherche de la discipline, à sa tradition et à ses méthodes, suivie de la présentation des projets de recherche de notre département par des conférenciers/conférencières invité.e.s.	Susanne (1999) Bouarab (2021)	
10. (27/11) <i>Jean-Brillant</i>	Que font les anthropologues ? Conférences : Les recherches en ethnolinguistique Une brève introduction aux domaines de recherche de la discipline, à sa tradition et à ses méthodes, suivie de la présentation des projets de recherche de notre département par des conférenciers/conférencières invité.e.s.	Costas et Greco (2021) Franzikus (2015)	
11. (04/12) <i>Jean-Brillant</i>	Que font les anthropologues ? Conférences : Les recherches en ethnologie Une brève introduction aux domaines de recherche de la discipline, à sa tradition et à ses méthodes, suivie de la présentation des projets de recherche de notre département par des conférenciers/conférencières invité.e.s.	Géraud et al. (2007) Fresnoza-Flot et Perraud (2014)	
12. (11/12) <i>Jean-Brillant</i>	Les connaissances en anthropologie : Une image floue Les étapes d'un projet de recherche. Le métier de l'anthropologue. La diffusion des résultats de recherche : l'académie, les médias, les institutions		Quizz en lien avec les ateliers de la <i>BLSH</i>

	publiques et privés, le « rayonnement du savoir ».		
13. (18/12) <i>Claire- McNicoll</i>	Fin du cours Révision Questions sur le travail final		Travail final

4. COMMUNICATION

- Heures de disponibilité : L'horaire des disponibilités sera affiché avant chaque semaine du cours (généralement les mercredis, 11 :00 – 13 :00 hs). N'hésitez pas à venir nous voir au local C-3059.
- Pour toute question relative au contenu ou aux formalités du cours, on privilégiera la communication à travers de la page StudiUM du cours. Pour cela, on a ouvert une espace pour les *nouvelles*, et un *forum de discussion général*, qui est ouvert à la participation de tous.
- Courriels : Si vous avez des questions ou un problème concernant le cours, contactez **Éléonore Guy, l'auxiliaire du cours** (eleonore.guy@umontreal.ca) en utilisant **votre compte de l'UdeM** (le courriel institutionnel : prenom.nom@umontrel.ca). S'il vous plaît, souvenez-vous de mettre le sigle du cours dans l'objet, pour qu'on puisse vous reconnaître. Il nous fera plaisir de vous répondre, mais veuillez nous accorder un délai minimum de 48 heures.

5. STUDIUM

- Tout le contenu du cours sera affiché sur la page StudiUM du cours, qui est divisée en une introduction et une deuxième partie avec le calendrier du cours.
- Vous trouverez les lectures générales et d'autres ressources du cours dans la section d'introduction. Les matériels spécifiques à chaque séance (ont lectures, court-métrages, sites web ou blogs, podcasts, et d'autres) seront affichés selon les dates du calendrier. Le module en lien avec la BLSH sera aussi affiché pendant les semaines correspondantes.
- Chaque semaine, vous trouverez aussi une liste de *ressources complémentaires* pour intégrer la matière.
- Vous êtes invités à vous familiariser avec les règles sur le plagiat de l'université (<http://www.integrite.umontreal.ca/>), et à prendre connaissance du règlement disciplinaire sur le plagiat ou la fraude concernant les étudiante.e.s qui sera pris très au sérieux très au sérieux.

6. BIBLIOGRAPHIE

6.1. LECTURES OBLIGATOIRES

- Auger, Reginald, et Allison Bain. 2016. « Anthropologie et archéologie ». Dans *Anthropen: Le dictionnaire d'anthropologie ancré dans le contemporain*, 1-8. Québec: Université Laval. <https://doi.org/10.17184/eac.anthropen.030>.
- Baillif-Ducros, Christèle, et Jean-Hervé Yvinec. 2015. « Le cheval de monte aux vie-viie siècles en Gaule du nord ». *Archéopages. Archéologie et société*, 41: 14-19. <https://doi.org/10.4000/archeopages.927>.
- Borges, Luis Jorges. 2019 [1970]. « Le rapport de Brodie ». Dans *Le rapport de Brodie*. Traduit de l'espagnol par Françoise Rosset, 121-134. Paris: Gallimard.
- Bouarab, Melila. 2021. « Le portage de cadavres de nourrissons et le cannibalisme filial : deux comportements de deuil originaux chez les primates ». *AnthropoCité*, 2: 35-41.
- Brouillaud, Stéphane, et Alban Horry. 2020. « L'alcool à Lyon et dans sa région au début du XXe siècle. Les enseignements d'un dépotoir ». *Archéopages. Archéologie et société*, 47: 70-79. <https://doi.org/10.4000/archeopages.5608>.
- Chapdelaine, Claude. 2004. « Des chasseurs de la fin de l'âge glaciaire dans la région du lac Mégantic : découverte des premières pointes à cannelure au Québec ». *Recherches amérindiennes au Québec* 34 (1): 3-20. <https://doi.org/10.7202/1082393ar>.
- Costa, James, et Luca Greco. 2021. « Anthropologie linguistique ». *Langage et société* Hors série (HS1): 27-33. <https://doi.org/10.3917/lhs.hs01.0028>.
- Delamour, Carole. 2019. « Les multiples résonances du teuehikan (tambour) des Ilnuatsh de Mashteuiatsh dans le renouvellement d'une éthique de l'attention ». *Revue d'anthropologie des connaissances* 13 (3): 793-816. <https://doi.org/10.3917/rac.044.0793>.
- Franziskus, Anne. 2015. « Les frontaliers sur le marché linguistique luxembourgeois : quelques pistes de réflexion (note de recherche) ». *Anthropologie et Sociétés* 39 (3): 197-215. <https://doi.org/10.7202/1034766ar>.
- Fresnoza-Flot, Asuncio, et Anna Perraudin. 2014. « Les hommes qui partent et ceux qui restent : migration et masculinité au Mexique et aux Philippines (note de recherche) ». *Anthropologie et Sociétés* 38 (2): 247-64. <https://doi.org/10.7202/1026174ar>.
- Géraud, Marie-Odile, Olivier Leservoier, et Richard Pottier. 2007. « Ethnologie ». Dans *Les notions clés de l'ethnologie: Analyses et textes*, 4e éd., 7-20. Paris: Armand Colin.
- Pourchez, Laurence. 2014. « Métissage, multi-appartenance, créolité à l'Île de La Réunion ». *Anthropologie et Sociétés* 38 (2): 45-66. <https://doi.org/10.7202/1026164ar>.
- Susanne, Charles. 1999. « Anthropologie biologique: un futur ? » *Journal des anthropologues* 79: 155-68. <https://doi.org/https://doi.org/10.4000/jda.3112>.

6.2. OUVRAGES de RÉFÉRENCE sur la RECHERCHE en SCIENCES SOCIALES :

- Campenhoudt, Luc van, Raymond Quivy, and Jacques Marquet. 2011. *Manuel De Recherche EnSciences Sociales* 4E éd. entièrement rev. et augm ed. Paris: Dunod.
- Dionne, Bernard. 2013. *Pour Réussir : Guide Méthodologique Pour Les Études Et La Recherche* 6E

- édition ed. Montréal, Québec, Canada: Chenelière éducation.
- Lamoureux Andrée. 2006. *Recherche Et Méthodologie En Sciences Humaines* 2E édition ed. Montréal, Québec: Beauchemin Chenelière éducation.
- Létourneau Jocelyn. 2006. *Le Coffre À Outils Du Chercheur Débutant : Guide D'initiation Au Travail Intellectuel* Nouv. éd. rev., augm. et mise à jour ed. Montréal: Boréal.
- Tomini, Luca, and Sophie Wintgens. 2020. *Méthodes D'enquêtes De Terrain En Sciences Sociales*. Science Politique. Bruxelles: Éditions de l'Université de Bruxelles.

6.2. OUVRAGES de RÉFÉRENCE sur l'ÉCRITURE SCIENTIFIQUE:

- Defays, Jean-Marc. 2003. Principes et pratiques de la communication scientifique et technique. Louvain-la-Neuve: De Boeck Supérieur.
- Hémery, Claudine et Chevaillier, Guillemette. 2010. Oser écrire: Parcours et méthodes à l'usage des professionnels du secteur social et médico-social. Rennes: Presses de l'EHESP.
- Lacharité, Normand. 1989. Introduction à la méthodologie de la pensée écrite. Quebec: Les Presses de l'Université du Québec. Canadian Electronic Library/desLibris. Absolute
- Le Broussois, Valérie. 2020. La boîte à outils des Écrits professionnels. Paris: Dunod.
- Ruph, François. 2011. Guide de réflexion sur les stratégies d'apprentissage à l'université. Québec: Les Presses de l'Université du Québec.

7. ÉVALUATIONS

L'évaluation de ce cours a été pensée selon deux objectifs. En premier lieu, celui de donner une formation académique — un *savoir-faire* — aux participants. L'évaluation du contenu théorique du cours sera donc intégrée à des exercices pratiques qui sont articulés autour de deux lignes principales du cours : la rédaction académique et la recherche bibliographique dans une démarche anthropologique. L'évaluation sera répartie comme suit :

ÉVALUATION	DESCRIPTION	POINTAGE	DATE
Sondage	Participation à un sondage portant sur vos études antérieures	2 points	30-09
Travail de mi-session	2 exercices de rédaction que vous aurez l'opportunité de retravailler 1 fiche de lecture	38 points	30-10
Quizz	Exercices en lien avec les ateliers de la <i>Bibliothèques des Lettres et Sciences Humaines (BLSH)</i>	10 points	30-11
Travail de fin de session	4 comptes-rendus de conférences 1 bibliographie annotée	50 points	18-12