

ANT 1013
Éléments d'ethnologie
automne 2017

Guy Lanoue (local 3012, tel. 343-6560)
guy.lanoue@umontreal.ca

Plan de cours :

1^{re} semaine (11 septembre)

Introduction: L'ethnologie et l'anthropologie; science ou pratique humaniste? Comment situer l'Autre et le Nous. Les théories anthropologiques.

Lectures: Copans, Chap. 1

2^e semaine (18 septembre)

Le terrain: le regard éloigné et l'attention aux détails; l'exotique et le banal (pourquoi certaines choses apparaissent exotiques et d'autres non).

Lectures: Copans, Chap. 2

PPT : Branding anthropology; Introduction à l'anthropologie socioculturelle

Leçons : Introduction à l'ethnologie; Le terrain; *Race et histoire* et le relativisme culturel

3^e semaine (25 septembre)

L'évolution et la transformation culturelle: diversité et conservatisme des cultures; la typologie des sociétés humaines: bandes, tribus, chefferies, états.

Lectures: Copans, Chap. 3.1.1 et 3.1.2

PPT : Les bandes et les tribus; Introduction à l'anthropologie socioculturelle ; Introduction aux peuples autochtones; La parenté

Leçons : Les bandes et les tribus; Définitions pour l'étude des systèmes de parenté

4^e semaine (2 octobre)

La parenté dans les sociétés de bande: code de base pour la communauté ou représentation idéalisée? Les Sekani

Lectures: Copans, Chap. 3.2

PPT : Images dènès; Culture esthétique des Dènès; La démographie des bandes

Leçons : Les Sekanis; Les mysticisme silencieux des Sekani

5^e semaine (9 octobre)

Pas de cours

6^e semaine (16 octobre)

La parenté dans les tribus: domaine de l'imaginaire pour la création d'une nouvelle communauté. Les Tsimshian; les Kariëra, les Aranda

Lectures: aucune

PPT : Les tribus du nord-ouest et du Canada; Kariëra, Aranda et Orokaiva; L'art des Aborigènes au temps du rêve

Leçons : Kariëra, Aranda et Orokaiva

7^e semaine: (23 octobre)
Pas de cours (semaine d'activités libres)

8^e semaine (30 octobre)
Premier examen intra

9^e semaine (6 novembre)
L'environnement, l'espace, et la culture: existe-t-il 'la nature' pour l'homme? L'espace et l'identité.
Les Orokaiva; Le temps: le passé, la mémoire et l'histoire et les 'traditions' de la communauté.
Lectures : aucune
PPT : Kariera, Aranda et Orokaiva
Leçons : Kariera, Aranda et Orokaiva

10^e semaine (13 novembre)
La religion: est-elle universelle? Pour définir le surnaturel, il faut une définition du naturel, mais laquelle? Le visible et l'invisible. L'invention d'une classe héroïque à Rome.
Lectures: Copans, Chap. 4.1; Copans, Chap, 3.3
PPT : La civilisation romaine
Leçons : Orpheus; La religion et le rituel

11^e semaine: (20 novembre)
a) La politique et l'idéologie : la force, le pouvoir, les institutions, l'individualité et la reproduction de la différence.
b) Le féminin dans un monde de pouvoir «masculin».
Lectures: aucune
PPT : La politique; La civilisation romaine; Le féminin et le corps social masculin
Leçons : Le féminin et l'État masculin; The social body

12^e semaine (27 novembre)
a) L'émergence du monde contemporain; la mondialisation commence à Chambly
Lectures: Copans, Chap. 5.1
b) Le nouveau système mondial: l'économie, la compétence et l'incompétence du Soi, les complots et le système mondial
Lectures: Aucune
c) La musique populaire et la culture contemporaine: l'émergence de la culture pop; la nouvelle gouvernance.
Lectures: Copans, Chap. 5.2.2
PPT : *Homo oeconomicus*; Le design moderne: la banlieue et le retro; Appropriation
Leçons : Normalisation

13^e semaine (4 décembre)
La maison et le design; la mode, la sexualisation, le design: le sémiopouvoir, l'appauvrissement du social et l'affaiblissement de l'individu. American Apparel come Big Brother.
Lectures: Aucune
PPT : La mode, le temps, le pouvoir; Branding, recyclage et publicité
Leçons : Le nouvel état et le cosmopolitisme

Examen final : 18 décembre, 8h30, B2285 (salle de cours).