

**Archéologie des Interactions
Humain-Environnement (ANT 3290)**

Professeur Julien Riel-Salvatore
Université de Montréal

Automne 2017



“Recognition of the past as a new and rich source of information to help understand today’s environmental crisis has already begun to reinvigorate archaeology.”

C. Redman (1999)

« In n’y aurait pas d’archéologie sans archéologues ayant développé l’esprit d’observation du naturaliste et acquis un minimum du savoir encyclopédique de la nature. »

F. Djindjian (2011)

Dr. Julien Riel-Salvatore
Département d’Anthropologie
julien.riel-salvatore@umontreal.ca

Ce document est le syllabus pour le cours Archéologie des interactions humain-environnement *Méthodes et concepts en archéologie* (ANT 3290-Automne 2017). Il contient un résumé des sujets abordés dans le cours, un horaire, une description des méthodes d’évaluation et des informations sur les règles du cours.

L’image ci-haut est une photo de Nyalangka Taylor, une femme martu, à proximité d’un ‘nyurma’, une parcelle de terre fraîchement brûlée pour faciliter la capture de varans dans le *Western Desert* d’Australie (droits Rebecca Bliege-Bird).

**ANT 3290 : ARCHÉOLOGIE DES INTERACTIONS HUMAIN-ENVIRONNEMENT
(MARDI 13:00-16:00, LOCAL S1-125, PAV. JEAN-COUTU)**

INFORMATION PROFESSEUR

Professeur:	Julien Riel-Salvatore, PhD	Bureau :	C-3068 (Lionel-Groulx)
E-mail:	julien.riel-salvatore@umontreal.ca	Disponibilité:	Vendredi 11h30-13h (ou par rendez-vous)

DESCRIPTION DU COURS

Description du catalogue: L'importance de l'archéologie pour comprendre l'environnement humain; le naturel, les impacts anthropiques, la résilience, les cycles adaptifs, l'Anthropocène. La place changeante de l'humanité dans son contexte écologique. Études de cas du Plio-Pléistocène à nos jours.

Description détaillée: Nous parlons toujours plus de l'impact de l'humain sur son environnement et ces discussions sont dominées par les données climatiques et écologiques. Les archéologues ont toutefois beaucoup à contribuer à ces débats en permettant de développer une perspective à très long terme sur les débats de comment nous avons influencé (et été influencés par) notre environnement sur des échelles millénaires. Ce cours est un séminaire de premier cycle dans lequel on explore la préhistoire des interactions humain-environnement qui se concentre surtout sur ce que les données archéologiques et paléoenvironnementales révèlent à ce sujet et sur comment les conceptualiser et les recueillir. Les étudiants seront exposés aux concepts-clef de l'écologie humaine en préhistoire afin d'établir la place de l'humanité dans le monde naturel et ils liront une série d'études de cas pointues afin d'évaluer de manière critique la nature des relations humain-environnement et de comment celles-ci peuvent avoir changé de forme et d'échelle au fil du temps et dans différents contextes. L'objectif principal du cours est donc de pousser les étudiants à développer une perspective synthétique et informée par le long-terme et les données archéologiques sur les problèmes écologiques qui caractérisent le monde d'aujourd'hui et celui des prochaines décennies.

Objectifs pédagogiques :

Suite à ce cours, les étudiants seront en mesure:

- 1) D'évaluer le nature des interactions humain-environnement au cours de la (pré)histoire de notre espèce;
- 2) De développer une pensée critique sur les notions d'effondrement et d'écocide en faisant référence aux concepts de résilience et de construction de niche;

- 3) D'employer les 'leçons du passé' pour contextualiser les problèmes écologiques contemporains;
- 4) De comprendre comment l'archéologie permet de reconstruire les comportements humains et les environnements passés à travers l'étude d'artéfacts et d'écofacts;
- 5) D'évaluer objectivement des constats sur l'impact passé, présent et futur de l'humain sur son environnement;
- 6) De proposer une lecture critique de la littérature scientifique populaire traitant de thématiques écologiques.

Bien qu'*Interactions* soit conçu en partie comme un cours magistral, il est attendu que les étudiants participeront en classe en posant des questions et en débattant certaines questions soulevées par les lectures. Il est de même attendu que du travail additionnel (c.à.d. hors-classe) sera nécessaire pour faire les lectures et compléter les projets. Entre les lectures et le travail d'analyse, j'estime que les étudiants devront dédier environ trois heures de travail pour chaque heure de cours; cela revient donc à dire qu'il faut vous préparer à investir approximativement une douzaine d'heures de travail par semaine pour bien faire dans le cours.

Prérequis: Il est présumé que les étudiants inscrits dans ce cours ont des bases en archéologie préhistorique telles que celles fournies par les cours *Éléments de préhistoire* et/ou *Les grandes civilisations*. Si vous êtes inscrit(e) dans le cours sans ces connaissances préalables, veuillez contacter Prof. Riel-Salvatore afin d'évaluer votre situation.

LECTURES

Il y a trois livres obligatoires. Deux de ceux-ci sont disponibles à la librairie de l'UdeM :

Diamond, Jared. 2006. *Effondrement : Comment les sociétés décident de leur disparition ou de leur survie*. Éditions Gallimard, Paris.

Redman, Charles. 1999. *Human Impact on Ancient Environments*. University of Arizona Press, Tucson. (arrivera en librairie vers la mi-septembre).

Vous devez aussi vous procurer par vos propres moyens le livre suivant que la librairie universitaire n'est malheureusement plus en mesure de commander; si vous préférez, vous pouvez vous en procurer la version anglaise (*The World Without Us*).

Weisman, Alan. 2007. *Homo disparitus*. Flammarion, Paris.

D'autres lectures seront mises à votre disposition sur *StudiUM* en format PDF durant le cours.

ÉVALUATION

Votre note sera basée sur les méthodes d'évaluation suivantes :

Intra (17 octobre)	20%
Examen final (12 décembre)	30%
Participation en classe	10%
Exercices (2 @10%, 1 @20%)	40%
Total	100%

Les exercices doivent être rédigés à l'ordinateur (police minimale 11 points, double interligne, marges de 2.5cm) et remis en format papier au début de la rencontre quand ils sont dus. Jusqu'à 10% de chaque travail dépendra de la qualité du français dans lequel il est rédigé. Tout travail remis en retard sera amputé de 10% par période de 24h de retard. Votre note de participation en classe sera basée sur la qualité de vos interventions pendant les discussions en classe. Ces discussions doivent impérativement se faire de manière respectueuse afin d'encourager une bonne atmosphère d'apprentissage plutôt que les polémiques houleuses.

HORAIRE PRÉLIMINAIRE (sujet à modification)

Semaine	Thème et lectures
1 (05/09)	Introduction : L'Anthropocène sur Terre.
2 (12/09)	L'archéologie environnementale et la reconstruction paléoenvironnementale
3 (19/09)	Cadres conceptuels de la socio-écologie humaine
4 (26/09)	Pas de cours – JRS à Bordeaux.
5 (03/10)	Les premières interactions humainenvironnement et les chasseurs-cueilleurs
6 (10/10)	La transition à l'agriculture, le feu et la construction de niche humaine
7 (17/10)	Intra
8 (24/10)	Semaine de relâche – pas de cours.
9 (31/11)	Le concept d'effondrement et les Mayas Invitée : Christina Halperin
10 (07/11)	L'Île de Pâques
11 (14/11)	Les socio-écosystèmes passés et les agriculteurs préhistoriques des Amériques
12 (21/11)	L'effondrement des sociétés modernes : Haïti et Chine Invité : Pierre Minn

13 (28/11)	Urbanisme préhistorique et la Nouvelle-Orléans
14 (05/12)	L'effondrement, la nature et la résilience de nos jours; l'Anthropocène
15 (12/12)	Examen final

QUELQUES AUTRES COMMENTAIRES

- Prenez-y vous à l'avance pour les travaux et les lectures. Tout le monde a de multiples engagements et il est important de bien gérer votre temps afin de ne pas souffrir d'une éventuelle surcharge.
- Aucune forme de plagiat ne sera tolérée. Vous êtes donc invités à vous familiariser avec les règles sur l'intégrité de l'Université (<http://www.integrite.umontreal.ca/>). Tout plagiat est passible des peines les plus sévères que je serai en mesure de donner.
- Il est important de se comporter professionnellement pendant toute la durée du cours. Cela signifie que tous les appareils électroniques doivent être désactivés pour la durée du cours et que vous devez éviter d'amener au cours toute chose susceptible de créer une disruption. Je déconseille l'usage de l'ordinateur portable, mais si vous l'utilisez, cette utilisation doit être strictement limitée à la prise de notes. Il est permis d'enregistrer les cours mais ayez la courtoisie de m'en informer.
- Considérez la classe comme un milieu professionnel. Cela signifie que vos interactions doivent rester civiles et respectueuses et que vous devez être ponctuels. L'incivilité en classe ne sera pas tolérée et pourrait résulter en une expulsion de la rencontre et une déduction de 5% de votre note finale.
- Courriel : Pour me contacter via courriel, veuillez utiliser votre compte de l'UdeM et ayez la courtoisie de vous identifier et de vous adresser au professeur professionnellement. En semaine, je réponds aux courriels en moins de 24h (mais rarement immédiatement) et je dédie d'habitude une heure en fin d'après-midi aux correspondances électroniques. Je ne réponds pas aux courriels pendant les fins de semaine.