

ANT 2036
Occident: représentations et idéologies
2016h, lundi 8h30

Plan de cours

Guy Lanoue (local 3075, tel. 343-2151)
guy.lanoue@umontreal.ca

Leçon 1: 11 janvier

Présentation et orientation; les grandes thèmes; l'Occident existe-t-il? Les paramètres de la civilisation.

Leçon 2: 18 janvier

Métaphores et métonymies: symboliser le Nous et l'Autre; le rituel et la ritualisation; la normalisation des représentations.

WEB : « La culture populaire en histoire »

Leçon 3: 25 janvier

Mythes d'origines: l'Autre et Nous; deux systèmes de gouvernance, deux façons de représenter le temps.

PPT : La temporalité et le lieu

WEB : « Les lacunes ... », « L'amour »

Leçon 4: 1 février

L'influence de Rome I : l'invention de l'idéologie et du corps social.

PPT : La civilisation romaine

WEB : « Rome et histoire »

Leçon 5: 8 février

L'Influence de Rome II.

PPT : La civilisation romaine

WEB : « Ten moments of synecdoche in Rome »

Leçon 6: 15 février

Le corps social patrilinéaire et patriarcal; le symbolisme du féminin.

PPT : Le féminin et le corps social masculin

WEB : « Trois raisons ... », « Poop », « Le féminin et l'État masculin ... »

Leçon 7: 22 février

La trahison de la nature au 13^e siècle; l'émergence du monde moderne; les idéologies et l'individu: le bruit et le silence.

PPT : 1) *Borghese* : les bourgeois et les autres; 2) *Homo oeconomicus*

WEB : « La nature comme symbole ... », « La peste de 1348... », « L'art, le verbe et l'idéologie »

29 février: pas de cours; activités libres

Leçon 8: 7 mars

La création de la ville et de la bourgeoisie.

PPT : L'architecture et la représentation de la communauté

WEB : « L'architecture et le symbolisme »

Leçon 9: 14 mars

Le Renaissance et l'invention de l'individu-spectateur; la perspective centrale et l'humanisme; le Baroque et l'imaginaire individuel; le Romantisme et l'État-nation contemporain; les limites de la culture étatique.

PPT : La perspective

WEB : « Art and perspective »; « La ligne et le cercle »

Leçon 10: 21 mars

La standardisation du monde et les images du Soi 'normalisé' : la création du Soi « foucauldien » au 19^e siècle.

WEB : « La vie secrète de l'État-nation », « L'Église et l'espace civique à Rome », « Normalisation »

28 mars : férié; pas de cours

Leçon 11: 4 avril

La modernité et la postmodernité: l'individu à la dérive; la banlieue américaine et l'invention de la culture populaire; la mode et le décor.

PPT : 1) Le design moderne; 2) La mode, le temps, le pouvoir

WEB : « L'Occidentalisme et la critique de l'Ouest »

Leçon 12 : 11 avril

L'orientalisme et l'occidentalisme : comment peut-on voler l'Autre pour l'obliger de nous imiter; la nouvelle gouvernance; le cosmopolitisme québécois; synthèse et conclusions.

PPT : 1) L'Orientalisme; 2) La nouvelle gouvernance

WEB : « L'orientalisme », « Le nouvel orientalisme »